

4. Полонська М. І. Сучасна школа : організаційні аспекти розвитку. Педагогічний альманах. 2016. Вип. 26. С. 90–95.

5. Чернишова Н. І. Організаційно-педагогічні засади формування інноваційного середовища сучасної школи. Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія: Педагогіка. Вип. 53. 2020. С. 92–97.

УДК 712.3

АКТУАЛЬНІ ТЕНДЕНЦІЇ УРБАНІСТИЧНОГО ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ

Автор – Оліфер Діана¹, студ. гр. ТГПВ-21ст

Науковий керівник – професор, канд. техн. наук, доц. каф. архітектури

Ольга Разумова²

¹dolifer4@gmail.com, ²o.v.raz888@gmail.com

Придніпровська державна академія будівництва та архітектури

Міське ландшафтне проектування – це практика проектування та утримання зовнішніх просторів в міських зонах. До таких об'єктів відносяться газони, квітники у парках, скверах, лісових масивах, вздовж вулиць та доріг, на земельних ділянках приватних будинків, підприємств, навчальних та лікувальних закладів, а також військових частин [2]. Останнім часом було кілька тенденцій у міському ландшафтному проектуванні, які відображають зміни у сприйнятті міст та їх взаємодії з природою. Одна з найважливіших тенденцій – це акцент на сталість. Зелені насадження міста є частиною комплексної зеленої зони – єдиної системи взаємопов'язаних елементів ландшафту міста та прилеглих територій, що забезпечує комплексне вирішення питань озеленення та благоустрою, спрямованої на покращення умов праці, побуту та відпочинку для населення [3].

Міські ландшафти проектуються з більшою увагою до екологічної безпеки, з фокусом на зменшення використання води, управлінні стоками дощової води та підтримці біорізноманіття.

Ще одна тенденція у міському ландшафтному проектуванні – це використання вертикальних садів, які висаджуються на стіни, фасади або дахи. Ці сади допомагають максимізувати обмежений простір у міських зонах та надають переваги, такі як покращення якості повітря та зменшення шуму. Їстівне ландшафтне проектування також стає все більш

популярним, оскільки люди шукають способи вирощування їжі в міських зонах, що є сталими та екологічно безпечними.

Розумне ландшафтне проектування є ще однією тенденцією, яка включає технології в зовнішні простори. Наприклад, розумне освітлення може налаштовувати яскравість та колір світла на основі часу доби, погодних умов та пішохідного потоку.

У зв'язку з розвитком міст та їхньої трансформацією, тренди також змінюються. Ось декілька з найактуальніших тенденцій урбаністичного ландшафтного дизайну:

1. Сталість.

Концепція сталого розвитку є поєднанням трьох компонентів: соціального, економічного та екологічного, які мають пряме відношення до розвитку міст [5]. Також сталість є важливою тенденцією в урбаністичному ландшафтному дизайні. Акцент робиться на створенні ландшафтів, які екологічно безпечні, зберігають ресурси та сприяють біорізноманіттю. Використання місцевих рослин, дощових садів, зелених дахів та проникливих покриттів стає все популярнішим, оскільки вони допомагають зменшити використання води, контролювати стоки дощової води та зменшити вплив «островів спеки» в міських зонах.

2. Садівництво для харчування.

Садівництво для харчування – це тенденція, що сприяє використанню їстівних рослин у міських зонах. Він дозволяє вирощувати овочі, фрукти та трави в екологічно чистому середовищі, сприяючи здоровому харчуванню та зменшенню відходів продуктів харчування. Садівництво для харчування може бути виконане у формі городів на даху, городів на балконах, зелених стін або спільних садів.

3. Природничий ландшафтний дизайн.

Природничий ландшафтний дизайн наслідує природні середовища за допомогою використання місцевих рослин та органічних методів догляду. Цей тип ландшафтного дизайну може створювати привабливі та низькозатратні ландшафти, які є екологічно безпечними та вимагають меншого обслуговування.

4. Біофільний дизайн.

Біофільний дизайн включає природні елементи: Будівельне середовище, що допомагає покращити здоров'я та самопочуття людей. Це може включати елементи, такі як зелені стіни, живі дахи, водні елементи та природні матеріали. Біофільний дизайн показав свою ефективність у зменшенні стресу, покращенні настрою та збільшенні творчої продуктивності.

5. Інтерактивний ландшафтний дизайн.

Інтерактивний ландшафтний дизайн дозволяє людям взаємодіяти з оточуючим середовищем. Це може бути досягнуто за допомогою

мистецьких інсталяцій, спеціально розроблених парків та громадських просторів, які дозволяють людям експериментувати та спілкуватися з іншими [4].

6. Сучасна технологія та матеріали.

Сучасна технологія та матеріали дозволяють реалізувати найсміливіші дизайнерські ідеї. Це може включати високоякісні штучні матеріали, які можуть виглядати як природні, сучасні системи освітлення, зрошення та контролю вологості, а також комп'ютерне моделювання та віртуальну реальність.

У підсумку, сучасні тенденції у міському ландшафтному дизайні відображають бажання створювати більш екологічно чисте, здорове та взаємодійне між людиною і природою середовище. Ці тенденції стають все більш популярними, оскільки вони допомагають зменшити негативний вплив людей на природу та покращити якість життя у містах.

Список використаних джерел

1. Про планування та забудова територій ДБН б.2.2 від 2019-10-01. Київ, 2018. 177 с. [Електронний ресурс]. URL: https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/b_2_2_12/1-1-0-1802
2. Фролов А. С. Історія вивчення зелених міських насаджень: науково метод. Журнал. NovaInfo.Ru. № 60. 2017. [Електронний ресурс]. URL: <https://novainfo.ru/pdf/060-1.pdf#page=70&zoom=100,0,98>
3. Мішина Ю. Є., Разумова О. В., Соколенко А. С. Сучасні тенденції озеленення території в умовах комплексної реконструкцій та нового будівництва. V Міжнародна Студентська Наукова Конференція «МІЖДИСЦИПЛІНАРНИЙ НАУКОВИЙ ФОРУМ». 2021. 8 с. [Електронний ресурс]. URL: <https://studconf.com/conference/3-2020/architecture/sub-263/2507>
4. Ісаченко І. Імерсивні й інтерактивні. Ландшафти, які ми запалюємо: електронна стаття. Pragmatica Media. 2022. [Електронний ресурс]. URL: <https://pragmatika.media/ru/imersivni-j-interaktivni-landshafti-jaki-mi-zapaljuємо-2/>
5. М. Савицький, В. Большаков, О. Разумова, О. Бондаренко, М. Бабенко, М. Бордун, Т. Шевченко, М. Котов, Н. Куліченко, Т. Шаріна. Сучасні напрями сталого містобудування : кол. моногр. Під загальною редакцією д-ра техн. наук Савицького М. В. Дніпро : ФОП Власов В. А., 2020. 259 с. [Електронний ресурс]. URL: <http://srd.pgasa.dp.ua:8080/handle/123456789/6237?mode=full>