

*Л.В.Радченко, студентка, В.В.Воробйов, канд. арх., професор, О.С.Шило, ст.векл.
Підніпровська державна академія будівництва та архітектури*

[E-mail vivavo151151@gmail.com](mailto:vivavo151151@gmail.com)

ВЗАЄМОДІЯ ГЕОМЕТРИЧНОЇ ФОРМИ МІСЯЧНОГО ПОСЕЛЕННЯ З ЕКІПАЖЕМ

Анотація. Розглядаються особливості впливу геометричної форми місячного поселення на просторові рефлексії його екіпажу.

Ключові слова: Місяць; місячне поселення; екіпаж, просторові рефлексії

Keywords: Month; monthly settlement; crew, spatial reflections

Мислення людини реалізується шляхом створення думкоформ та форм їх просторово-часової взаємодії. Думкоформи – форми поки що не матеріалізованого об'єкта, які людина бачить у своїй уяві. Він генерує їх чи сам, через внутрішні мотивації (тобто теж думкоформи). І тут одні внутрішні думкоформи народжують інші. Або людина бачить зовнішні матеріальні геометричні форми, завдяки яким продукує на внутрішньому (ментальному) плані інші геометричні форми. Мабуть, народжує незриме. І навпаки [1-4].

Зовнішні геометричні форми залежно від конфігурації, розмірів, положення у просторі, і навіть кольору поверхні, змінюють власні частоти електромагнітного випромінювання, що вони створюють. Взаємодія та взаємозумовленість двох геометрій – внутрішньої, у формі думкообразу об'єкта, а також зовнішнього, матеріалізованого геометричного образу, утворюють особливу групу взаємодій.

Інформаційний зміст думкоформи людини, своєю чергою, змінює зовнішню геометрію форми електромагнітного поля навколо цієї людини. Змінена геометрія цієї форми істотно залежить від геометрії форми випромінювань, що народжуються геометрією форми приміщення, а також геометрії форми всього місячного поселення. Вони починають взаємообумовлювати один одного за низкою показників. Це відбувається тому, що тип абрисів фізичної геометричної форми (ділянки шкали електромагнітного спектру) активізує ту ділянку кори головного мозку, яка воліє працювати саме в цій частоті. Ця частота пов'язана, своєю чергою, з відповідними рефлексіями людини (схильностями до видів діяльності, до типів розв'язуваних завдань, до траків переміщення у просторі). Їх людина і буде стиратися зробити зовнішніми матеріальними формами у фізичному світі. Так виникає безперервна реалізація взаємозв'язку та взаємозумовленості внутрішніх (ментальних) та зовнішніх (фізично проявлених) геометричних форм. Задаючи геометричні абрис приміщення у складі місячного поселення, розробники можуть програмувати ментальні реакції майбутніх колоністів, які оселяться на Місяці. Тобто впливати на їхнє мислення за правилами прихованого сценарного підходу. У ході реалізації якого людині здаватиметься, що рішення ухвалює він. Так, він, але тільки такі, що відповідатимуть частотному діапазону зовнішніх форм приміщень.

У ході авторських експериментів з макетами на Землі встановлено, що зовнішня геометрія місячного поселення або його частини (купола, сфери, циліндра чи іншої) в контексті енергії впливає на геометрію форми будь-якого окремого приміщення, в його складі, з одного боку, а також окреме приміщення, вбудовуючись у

частотний діапазон усієї геометричної форми місячного поселення, впливають на нього. А разом, у рамках сумарного ефекту їхнього впливу, народжуються частоти, що визначають відповідні види діяльності людини. Змінюючи геометрію приміщення чи поселення за допомогою розроблених кінематичних пристроїв, змонтованих усередині або (і) зовні, можна створити матрицю видів діяльності людей за різними напрямками інтересів, заради яких це поселення може бути створене. І навпаки. Можливо, настає час перегляду ставлення до ролі геометрії форми місячних поселень з погляду її впливу на ментальні (внутрішні) думкоформи людини (його рішення) на види діяльності всередині та поза цими формами. І з цього погляду форми фізичні і ментальні форми перетворюються на якийсь принципово новий організм, який живе за законами, які не притаманні «просто» формі не живого місячного поселення, і «просто» формі живого людського тіла, яке на Місяці потрібно захищати від великої групи небезпечних факторів. Цей невивчений організм багат шаровий за своєю внутрішньою та зовнішньою структурою. І його функціонування підпорядковується законам, у просторі яких не живе поетапно може перетворюватися на живе з погляду уявлень сучасної людини. Але не тільки. У ході експериментів виявлено, що новостворений симбіотичний комплекс здатний самостійно «ніби приймати рішення» і по відношенню до людини, і по відношенню до самої себе. Він народжує ще одну групу незримих форм, що впливають раніше народжені фізичні та ментальні форми. Таким чином, форми всіх видів і генез мимовільно проявляють себе як феномен, який потрібно вивчати.

Бібліографічні посилання

1. Воробйов В.В., Шило О.С. Тераформування Місяця і Марса: базові принципи.– Український журнал будівництва та архітектури. №4 (004), липень-серпень 2021. – С.24-35.
2. Воробйов В. В., Шило О. С. Типологія підходів до архітектурної організації місячних поселень. Український журнал будівництва та архітектури. №5 (005), вересень-жовтень 2021. – С.15 – 33.
3. Воробйов В. В., Савицький М. В., Шатов С. В., Євсєєва Г. П. Архітектурне формування місячної науково-виробничої бази. /Збірка тез. ХІХ Міжнародна науково-практична конференція «Інноваційні технології у будівництві, цивільній інженерії та архітектурі». 19–22 вересня 2021 року, Чернігів, Україна. – С. 121-124.
4. Апанасенко А. А., Воробйов В. В., Шило О. С. Зовнішня і внутрішня поляризація середовища як фактор формування обвалованого місячного поселення/ Матеріали науково-практичної конференції студентів, аспірантів і молодих вчених(27–28 березня 2023 р. : збірник тез під редакцією Миколи Савицького, Владислава Данішевського, Анатолія Радкевича, Олександра Сидорова. Дніпро : ПДАБА, 2023.806 с. (електронне видання) - С.38-40.