

**АВТОРСЬКИЙ ДОГОВІР № _____ від _____ 20 ____ р.
про передачу невиключних прав інтелектуальної власності
на використання твору**

1. Предмет договору

Цей Авторський договір є договором приєднання, укладеним між Державним вищим навчальним закладом «Придніпровська державна академія будівництва та архітектури», що надалі називається «Академія», в особі проректора Данішевського Владислава Валентиновича, який діє на підставі Довіреності і _____ (далі Автор). Автор надає Академії невиключні права на використання в межах цього договору наступного(их) твору(ів): _____ (див. додаток).

2. Визначення термінів

• **Договір приєднання** – договір, умови якого встановлені Академією, і який може бути укладений лише шляхом приєднання автора до договору в цілому. Автор не може запропонувати свої умови договору (п.1 ст.634 Цивільного кодексу України).

• **Автор** – фізична особа, яка своєю творчою працею створила твір і якій належать авторські майнові права інтелектуальної власності на нього відповідно до Цивільного кодексу України, Закону України «Про авторське право та суміжні права», іншого закону чи договору.

• **Твори** – створені авторами у результаті творчої діяльності за особистою ініціативою, на замовлення чи в порядку виконання службових обов'язків: літературно письмові твори – книги, брошури, статті, конспекти лекцій, аналітичні огляди, звіти, презентації тощо; ілюстрації, карти, плани, ескізи і пластичні твори, що стосуються географії, топографії, архітектури або науки; аудіовізуальні твори; твори образотворчого мистецтва; фотографічні твори; інші твори, представлені в електронній (у тому числі цифровій) формі, яку може зчитувати комп'ютер (ст. 433 Цивільного кодексу України, ст. 8 Закону України «Про авторське право і суміжні права»).

3. Права та обов'язки сторін

3.1 Репозитарій e-PSACEA (електронний архів) – це ресурс відкритого доступу, який розміщено на сервері Наукової бібліотеки в мережі Інтернет.

3.2. Розміщуючи свій твір в e-PSACEA, Автор приймає умови цього договору. У випадку, коли твір створено у співавторстві, кожен з Авторів приймає умови цього договору.

3.3. Твір не може бути розміщений у e-PSACEA, якщо він порушує права людини на таємницю її особистого і сімейного життя, завдає шкоду громадському порядку, здоров'ю і моральному стану особистості, містить інформацію, що охороняється державою.

3.4. Автор підтверджує, що його твір має науковий або навчально-методичний характер.

3.5. Автор безкоштовно передає Академії невиключні майнові права інтелектуальної власності на використання твору:

- внесення твору у базу даних e-PSACEA;
- відтворення роботи чи її частин у електронній формі, не змінюючи її змісту;
- виготовлення електронних копій твору для постійного архівного зберігання;
- використання твору без одержання прибутку і на виготовлення його копій для некомерційного розповсюдження;
- надання електронних копій твору для відкритого доступу в мережі Інтернет.

3.5. Автор підтверджує, що розміщуючи роботу у e-PSACEA він не порушує прав третіх осіб (інших авторів або видавництва). Автор підтверджує, що на момент розміщення твору у e-PSACEA лише йому належать виключні майнові права інтелектуальної власності на твір, що вони ні повністю, ні частково нікому не передані (не відчужені), що майнові права інтелектуальної власності на твір ні повністю, ні в частині не є предметом застави, судового спору або претензій з боку третіх осіб.

3.6. Якщо робота є результатом досліджень, які спонсовані або підтримані якою-небудь організацією окрім Академії, Автор підтверджує, що виконав усі зобов'язання, обумовлені в контракті або угоді.

3.7. Академія в електронному архіві e-PSACEA чітко визначає ім'я автора твору і не вносить ніяких змін до твору.

4. Відповідальність сторін

4.1. Автор і Академія зобов'язуються належним чином виконувати умови цього договору.

4.2. Автор зберігає за собою право використовувати самостійно чи передавати аналогічні права на використання твору третім особам.

4.3. Автор несе всі види відповідальності перед третіми особами, що заявили свої права на твір, відшкодовує Академії всі витрати, спричинені позовами третіх осіб про порушення авторських та інших прав на твір.

5. Строк дії договору. умови розірвання договору

5.1. Договір вступає в силу з дати його підписання і діє до повного виконання зобов'язань між сторонами.

5.2. Авторський договір може бути розірваний на вимогу автора, якщо він позбавляється майнових прав інтелектуальної власності на твір, які мав на момент розміщення твору у репозитарії відкритого доступу, а також якщо договір містить інші умови, обтяжливі для автора.

5.3. Усі спори, що виникають при виконанні цього договору вирішуються шляхом переговорів або у суді відповідно до чинного законодавства України.

Автор:

П.І.Б. _____

Адреса _____

ORCID ID _____

Підпис _____

« ____ » _____ 20 ____ р.

Академія:

Державний вищий навчальний заклад
«Придніпровська державна академія
будівництва та архітектури»

Юридична адреса:

вул. Чернишевського, 24-а,
м. Дніпро, Україна, 49600

e-mail:

postmaster@mail.pgasa.dp.ua

тел.: (056)745-23-72

Проректор _____ В. В. Данішевський

« ____ » _____ 20 ____ р.

М. П.

Додаток № _____
до авторського договору № _____ від « ____ » _____ 20__ р.
про передачу невиключних прав
інтелектуальної власності на використання твору

1. _____

2. _____

Автор: _____

П.І.Б. _____

Адреса _____

ORCID ID _____

Підпис _____

« ____ » _____ 20__ р.

Академія:
Державний вищий навчальний заклад
«Придніпровська державна академія
будівництва та архітектури»
Юридична адреса:
вул. Чернишевського, 24-а,
м. Дніпро, Україна, 49600
e-mail:
postmaster@mail.pgasa.dp.ua
тел.: (056)745-23-72

Проректор _____ В. В. Данішевський
« ____ » _____ 20__ р.

М. П.