

26 листопада 2020

№ 8 (1971)



Молодий будівельник

Газета виходить у друкованій та електронній версії,
яка розміщується на сайті академії www.pgasa.dp.ua

mb.pdaba@gmail.com

ГОЛОВНА ТЕМА ВИПУСКУ:

На зустріч ювілею –
90-річчя з дня заснування
ДІБІ – ПДАБА

Сторінки історії та
сьогодення

ГАЗЕТА ЗАСНОВАНА
У БЕРЕЗНІ 1960 р.

АКАДЕМІЇ БУДІВЕЛЬНИХ КАДРІВ – 90! ВІТАННЯ РЕКТОРА



Ми відзначаємо 90 років з дня створення нашої Придніпровської державної академії будівництва та архітектури. Це чудовий привід оцінити досягнення, осмислити сьогодення і зазирнути в майбутнє. На всіх етапах свого розвитку академія, без перебільшення, завжди займала передові позиції у підготовці спеціалістів для будівельної галузі, у науково-дослідній роботі, у взаємодії з виробництвом, міжнародній освітній і науково-технічній кооперації.

За 90 років діяльності наш заклад підготував 64 тисячі висококваліфікованих спеціалістів як для економіки України, так і інших країн світу. Ми пишаємося досягненнями наших випускників, серед яких були і Прем'єр міністр України, Заступник голови Ради Міністрів УРСР, міністри будівництва галузевих міністерств, керівники будівельних організацій, головні архітектори областей і міст, Народні депутати України, Генерали і старші офіцери Збройних сил, успішні бізнесмени, всесвітньо відомі вчені, керівники закладів освіти, які примножували славу ДІБІ – ПДАБА.

Особлива шана і подяка нашим випускникам, спонсорам і благодійникам, які в сьогоденні економічно складних умовах

надають фінансову і матеріальну допомогу в модернізації об'єктів інфраструктури академії: це І. І. Куліченко, В. І. Попов, С. П. Касьянов, В. І. Кононов, В. А. Спиридоненков, Є. В. Бринзін, Ю. П. Хідько, Б. С. Алієв, Л. І. Громов, А. М. Ніконенко, С. Л. Філімонов, О. П. Кудрявцев, С. О. Клімов, В. В. Крисько.

Сьогодні ПДАБА – один з провідних вищих навчальних закладів архітектурно-будівельного профілю в Україні. За показниками діяльності академія займає 1 – 2 позицію серед групи архітектурно-будівельних ЗВО України. Ми входимо в сотню кращих ЗВО України, якщо точно, то 77 місце згідно оцінок Міністерства освіти і науки України за 2019 рік серед майже 300 закладів вищої освіти України. А за обсягом надходжень коштів за результатами наукових та науково-технічних робіт за проектами міжнародного співробітництва, наукових і науково-технічних робіт за господарськими договорами на одного науково-педагогічного працівника академія посіла перше місце в Україні.

В академії працюють відомі в нашій країні та її кордоном наукові школи, які очолюють відомі вчені-професори В. Большаков, А. Беліков, С. Головка, В. Данішевський, В. Дерев'янка, Ю. Кірічек, Г. Ковшов, Т. Кравчуновська, В. Красовський, Ю. Орловська, В. Седін, Л. Хмара та ін.

За останні 2 роки академія підписала 6 грантових угод з міжнарод-

ної кредитної мобільності в рамках європейської програми Erasmus+ з європейськими університетами: Словаччини, Німеччини, Польщі, Греції та Великобританії. Вперше в своїй історії академія отримала грант у рамках програми Horizon 2020 на виконання проекту за темою розвитку енергоефективних смарт-будівель і буде співпрацювати з університетами, науково-дослідними установами, підприємствами з Греції, Литви, Кіпру, Німеччини, Іспанії, Нідерландів, Австрії, Угорщини, Італії.

Академія послідовно співпрацює з високотехнологічним бізнесом як України, так і міжнародним. Підписано більше 30 угод про співробітництво з закордонними і вітчизняними установами, організаціями, фірмами, серед них Німецьке товариство міжнародного співробітництва (GIZ), фірма Айріх (Німеччина) і інші.

ПДАБА є учасником аерокосмічного кластеру за участю КБ «Південне», Асоціації «Ноосфера», Дніпровського національного університету. Ця співпраця направлена на розвиток наукових досліджень, інноваційних проектів та стартапів, зокрема, в галузях матеріалознавства, ІТ-технологій, аерокосмічної техніки, а саме: проектування вежі вертикального монтажу і обслуговування космічних ракет; розроблення технологічного обладнання для 3D друку об'єктів та конструкцій на Місяці з місячного ґрунту.

Ми згадали минулі досягнення, пишаємося сьогоднішніми звершеннями, а тепер зазирнемо в майбутнє. Згідно всіх прогнозів, незважаючи на складні процеси, пов'язані з епідемією коронавірусу, тенденціями цифровізації світової економіки і скороченням робочих місць, творчі професії, до яких відноситься архітектура і будівництво, завжди будуть затребувані. Сьогодні здійснюється програма Велике будівництво, від-

бувається децентралізація адміністративно-територіального устрою України. Ці процеси вимагають архітекторів, будівельників і спеціалістів суміжних професій. Академія послідовно втілює стратегічну мету – стати зеленим університетом, діяльність якого базується на засадах загальнолюдських цінностей, гуманізму, принципах стійкого розвитку. Ми чітко бачимо наші перспективи, прагнемо позитивних змін, рухаємо-

ся вперед, віримо в свої сили, працюємо на результат, впевнено дивимося в майбутнє нашої академії.

Велика шана, честь і слава усім, хто в різні роки творив історію академії, хто заклав міцний фундамент для нашого з вами впевненого поступу у майбутнє! А сучасникам я бажаю міцного здоров'я, енергії, гармонії, успіхів і задоволення від роботи, де ви працюєте, на благо України і ваших родин!

ЮВІЛЕЙНА ХРОНІКА ЗА СТОРІНКАМИ ГАЗЕТИ «МОЛОДИЙ БУДІВЕЛЬНИК»

Свій перший ювілей – **десятиріччя з дня заснування** наш виш святкував восени 1940 р. Газета «Молодий будівельник» відгукнулася на



таку важливу дату в літописі вишу, розмістивши на своїх сторінках **доповідь директора інституту М. Ю. Карчемського:**

«За

десять років свого існування наш інститут дав країні майже 1 200 інженерів-будівельників. На більшості великих будов Радянського Союзу, в будівельних проектних організаціях, на високих керівних посадах будівельної індустрії працюють інженери – випускники Дніпропетровського інженерно-будівельного інституту.

Інститут може пишатися прекрасним професорсько-викладацьким складом, який успішно виконує завдання щодо підготовки потрібних Радянській країні спеціалістів. Кафедри інституту проводять велику науково-дослідну роботу. Багато з цих робіт вже впроваджені у виробництво й принесли нашому народному господарству значну користь. До свого десятиріччя колектив інституту прийшов згуртованим



і мобілізованим на краще виконання завдань».

Гортаючи сторінки газети, знаходимо **виступ ректора П. Т. Резніченка на урочистих зборах, присвячених 50-річчю з дня заснування інституту:** «На

початку 1980-х рр. майже вся будівельна галузь України трималася на плечах наших випускників. І це не дивно. За 50 років свого існування Дніпропетровський інженерно-будівельний інститут підготував для народного господарства країни понад 20 тисяч висококваліфікованих інженерів-будівельників, конструкторів, механіків, технологів, теплогазопостачальників».

Далі газета сповіщала читачів про те, що «За багаторічну виховну роботу серед студентської молоді й у зв'язку з 50-річчям інституту були нагороджені грамотами Міністерства вищої спеціальної і середньої освіти УРСР та цінними подарунками професор Г. Ф. Дьогтев; доценти П. С. Гвай, О. О. Горін, Г. Я. Доронін, А. Д. Зевін, М. Ю. Карчемський, К. А. Книш, А. Й. Танатар, М. Р. Фельдман, М. М. Писанко, П. Т. Резніченко; старший викладач О. С. Овеченко».

Газета висвітлює святкування всіх ювілейних дат в історії вишу. Однією з останніх було **85-річчя з дня заснування академії та 100-річчя з дня заснування вищої будівельної освіти на теренах Катеринославщини – Дніпропетровщини.** В ювілейних номерах газети друкувалося багато архівних матеріалів, а також інформація про сьогоднішнє.

Традиційно, як і у всі минулі ювілеї, газета опублікувала **доповідь ректора академії В. І. Большакова,** головною темою якої було: «Ми завжди, всі 85 років, відповідали своєму покликанню. ПДАБА – один з провідних ВНЗ будівельного про-

філю в Україні, що є досвідченою і авторитетною освітньою кузницею висококласних кадрів галузі, які успішно працюють як на Батьківщині, так і за її межами. Літопис цього навчального закладу писали видатні вчені і педагоги, які внесли вагомий вклад у розвиток вітчизняної науки, будівельного виробництва та архітектури. Серед них: академік АН УРСР Г. М. Савін, член-кореспондент АН УРСР Г. Д. Дібров, професори М. А. Буданов, О. А. Гармаш, О. Б. Петров, Г. Ф. Дьогтев, О. А. Мірошніченко та інші.

Завдяки наполегливій цілеспрямованій і самовідданій праці всього професорсько-викладацького колективу академія на високому фаховому рівні навчає молоді покоління, а також досліджує існуючі та шукає нові шляхи розвитку будівельної освіти.

Успішною є діяльність академії у міжнародних навчальних проектах, які дають змогу здійснити підготовку досвідчених викладачів, забезпечити мобільність студентів, аспірантів та докторів філософії.

Ювілей – не тільки час осмислення пройденого шляху, підведення підсумків, а й можливість сміливо зробити крок у майбутнє, не зупиняючись на досягнутому».

Ювілейна хроніка продовжується. Сьогодні ми святкуємо 90-річчя. І наша газета присвячена саме цій чудовій даті.



ЦІКАВІ ФАКТИ ЖИТТЯ ВИШУ НА ШПАЛЬТАХ ГАЗЕТИ «БУДІВНИК» (1931 – 1941)

Будівник
1931 р.
—
1941 р.

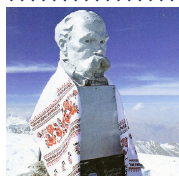
«Газета Дніпропетровського будівельного інституту, робітфаку, технікуму і курсів інженерів і техніків», так значилося в заголовку першого номеру газети «Будівник», що вийшов 21 квітня 1931 року. Газета виходила українською мовою один раз на тиждень регулярно до 1941 року. Усі сторони інститутського життя (навчальна і наукова діяльність, партійне життя, успішність, дисципліна, спортивна робота, побут студентів, художня самодіяльність) докладно висвітлювалися на шпальтах газети.

ДУХОВНІСТЬ ПОНАД УСЕ

Дніпропетровський
будівельний інститут
А. П. Чехов
Весілля
Комедія на 2 дії
Керівник драматичного
колективу
Володимир
Кенігсон

З перших днів існування інституту в роботі всього колективу посідає значне місце **Рух за високу культуру студентів**. З цією метою кращі викладачі інституту читали лекції про моральне обличчя молодої людини, про роль літератури і мистецтва в формуванні духовного світу молоді. Саме в цей час, на початку 1930-х років, сформувався тезис розвитку нашої академії, який існує досі «Духовність понад усе». **Цікавим був той факт, що з перших років в інституті існував драматичний колектив, який підготував спектакль «Весілля» за А. П. Чеховим і ще багато інших вистав.** Примітно, що художнім керівником драматичного колективу був тоді молодий актор театру ім. Горького В. В. Кенігсон, який потім був одним з провідних акторів Малого театру та знявся у багатьох популярних фільмах. Його творчий шлях починався у стінах ДБІ.

У 1932 – 1933 н. р. була створена спортивна база інституту. В інституті працювало багато спортивних секцій. **Однією з перших була секція з мотоспорту. Інститут придбав три мотоцикли, їх доводилося підіймати по пандусу на 4 поверх, де містився склад інвентарю. Іноді спортсмени виїжджали нагору своїм ходом, за що сміливців суворо карали.**



Працювала в ДБІ і альпійська секція, активним ініціатором і організатором якої був С. Д. Тюленев – перший в інституті майстер спорту СРСР, учасник сходження **на гору Ушба**, учасник сходження на вершину одного з хребтів Кавказу. На ній було встановлено погруддя Т. Г. Шевченку і ця висота названа **піком Шевченка**.



Особливо захоплювалися у 1930-х роках студенти інституту парашутним спортом. На інститутському даху була встановлена парашутна вишка. Керував навчанням студент П. Ластовецький. Стрибати вчилися всі студенти. Відкриття було урочистим. Першим стрибав директор інституту, потім декани, секретар комсомольської організації, голова профкому, активісти. За ініціативою директора інституту П. К. Ветрова була організована планерна секція і придбаний планер. Курс навчання складав 7 занять: 3 – на фізкультурному майданчику інституту і 4 – на аеродромі.

У 1940 році колектив інституту завершував своє перше 10-річчя. Позаду залишилися роки напруженої праці сотень людей, які заклали основи і фундамент подальшого розвитку Дніпропетровського інженерно-будівельного інституту як одного з провідних будівельних вузів України, наукових центрів Придніпров'я. Але попереду був період жорстоких випробувань. Була війна. Стійкість, мужність викладачів і студентів ДБІ вписала багато сторінок у боротьбу з фашистами. Музей академії зберігає численні різні свідчення про героїзм викладачів та студентів нашого вузу. Їх пам'ять увічнена на багатьох стендах музею, а також про героїзм наших співробітників говорить пам'ятний знак, що встановлений біля фасаду академії.

Попри всі випробування: евакуація інституту з 1941 по 1943 рр. у м. Новосибірськ, повернення до Дніпропетровська у 1943 р., відновлення роботи інституту 1943 – 1944 р. завжди у виховній роботі по формуванню світогляду майбутніх будівельників принцип «Духовність понад усе» був постійно присутній.

Навіть у холодні зимові вечори навчального року 1944 – 1945 в неопалювальних аудиторіях проводили свої репетиції: драм.гурток, інститутський хор, проходили шахові турніри, працювали архітектурний, математичний та інші наукові гуртки. В інституті проводилися вечори танців, декадникі по збору коштів для дітей загиблих фронтовиків. Було організовано відділення підшефного шпиталю, шефство над дитячим будинком № 1.



Особливий помітний слід в історії нашого навчального закладу залишили численні ветерани Другої світової війни, які повернулися і довгий час працювали в ДБІ. Серед них був к. т. н., доцент, заслужений працівник вищої школи УРСР Григорій Іванович Луста. Він працював у ДБІ понад 50 років, більше 10 з них він керував літературно-патріотичним клубом «Джерело». Клуб «Джерело» є своєрідним мостом у майбутнє ДБІ і навіть ПДАБА. Естафету Г. І. Лусті підхопила заслужений працівник культури України,



Світлана Іванівна Данченко. На протязі майже трьох десятиліть в клубі «Джерело» проводиться плідна робота, у якій беруть участь студенти, декани факультетів і заступники деканів з виховної роботи, всі члени ректорату. У цікавій художній формі проходять засідання клубу за

різною тематикою: міжнародний День студентів, День поезії, творчий портрет студента та викладача та ін.

Ще з часів ректора П. Т. Резніченка у ДІБІ була впроваджена єдина система естетичної освіти і виховання, за якою з I по IV курс студентами вивчалися курси основ музичного, театрального, образотворчого, кіно- і телевізійного мистецтва, а також технічної (промислової) естетики.

Ректорську естафету у виховній роботі продовжив і ректор В. І. Большаков, який заснував багаторічний історико-гуманітарний проект «Без минулого немає майбутнього», в рамках якого проводився цілий цикл

різних заходів по вивченню історії Катеринослава – Дніпропетровська – Дніпра. В рамках проекту було випущено декілька наборів поштових карток, присвячених історії країни та нашого міста.

Сьогодні ректор М. В. Савицький запроваджує багатоплановий проект з розбудови сучасної України. І втілює у сьогоднішнє академічне життя ідею створення «Зеленого університету». У свій проект він вкладає дві сучасні, щільно пов'язані концепції: вчити будувати, будувати багато, добротно і красиво, але при цьому обов'язково не порушуючи, а зберігаючи гармонію навколишнього світу. Часткою цієї гармонії, за думкою Миколи Васильовича, є славно героїчна історія України, глибокі кращі національні традиції, на яких сформований наш український характер.

Національну спрямованість виховної роботи в ПДАБА сьогодні підтримують всі члени колективу. Свідком цього є заходи передювілейного тижня.

Інформацію по сторінках газет «Будівник» та «Молодий будівельник» збирала Т. Шпаковська



І В СЕРЦІ ОБІЗВЕТЬСЯ РІДНА МОВА...

9 листопада в нашій державі традиційно святкують День української писемності та мови. Цього року в нашій академії з нагоди свята було вирішено провести конкурс декламаторів. Склалася досить тривала і успішна традиція співробітництва кафедри УДІД зі студентським клубом, тож зусиллями художнього керівника Студентського клубу Л. М. Котової та керівника наукового гуртка «Простір слова» Л. Г. Богуславської було організовано онлайн-конкурс для студентської молоді. Окрім студентів ПДАБА у конкурсі також взяли участь учні КЗО «СЗШ № 1» ДМР.

Журі конкурсу очолив С. В. Іванцов – проректор з науково-педагогічної, кадрової та виховної роботи.

На початку конкурсу він привітав учасників і гостей заходу зі святом і побажав кожному не тільки в день урочистостей відчувати силу і натхнення від чистого і потужного слова, але й щодня розширювати горизонти мови. В журі було обрано Г. П. Євсєєву – зав. каф. УДІД; І. А. Швець – заст. декана архітектурного факультету. Онлайн-форма конкурсу дещо турбувала і непокоїла, але відчуття віддаленості та відокремленості зникло, варто було залунати поетичним рядкам. Відомі поезії та нові вірші сучасних українських поетів оживили і наповнили красою серце. Переможцями конкурсу стали Д. Кравченко, студ. гр. АРХ-19-3 і М. Кара, учениця 11-Б класу СЗШ № 1. Особливо було

відзначено авторські декламації А. Смишляєвої, студ. гр. АРХ-19-3 і А. Будагян, учениці 8-В СЗШ № 1. Загальну зацікавленість викликали виступи іноземних студентів I курсу арх. ф-ту Діхі Валіда, студ. гр. АРХ-20-2 та Знібі Аюба, студ. гр. АРХ-20-3. Проникливо та зворушливо звучали поетичні рядки у виконанні студенток гр. АРХ-19-3 С. Воробйової та М. Кігалової, учениць 10-А класу СЗШ № 1 С. Білої та Е. Вайцель. Мудрістю та глибиною душевністю наповнила своє прочитання поезії Г. П. Євсєєва. І. А. Швець подякувала всім студентам, які створили справжнє свято українського слова в академії.

Л. Г. Богуславська,
доцент кафедри УДІД

ДБІ – ДБІ – ПДАБА – РОКИ, ПОДІЇ, ОСОБИСТОСТІ



Так називається новий збірник, що вийшов з друку 26 листопада, присвячений 90-річчю з дня заснування академії будівельних кадрів. У роботі над збірником взяли участь випускники вишу різних років (1932 – ...). Окрім того активні працювали над спогадами про своїх вчителів

теперішні співробітники академії (39 авторів). Свої спогади-написи вони написали про 53 особи, що навчалися або працювали в ДБІ–ПДАБА.

Автор ідеї та керівник проекту ректор М. В. Савицький, під загальною редакцією Т. А. Шпаковської.



«Молодий будівельник»
Засновник і видавець – ДВНЗ «Придніпровська державна академія будівництва та архітектури».
Газета виходить щомісяця українською мовою

Головний редактор:
Т. А. ШПАКОВСЬКА
Фото: **А. В. МАМИШЕВ**
Комп'ютерна верстка:
Л. В. ЯМНІЧ

Адреса редакції:
вул. Чернишевського, 24-а, к. 454,
м. Дніпро, 49005,
тел.: (056) 756-33-29; 3-29
e-mail: mb.pdaba@gmail.com

Свідоцтво про державну реєстрацію суб'єкта видавничої справи серія ДП № 624 від 16.02.1999 р.
Для ознайомлення – тираж друкованої версії 40 прим.