



МОЛОДИЙ БУДІВЕЛЬНИК

ГАЗЕТА ПРИДНІПРОВСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АКАДЕМІЇ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

WWW.PGASA.DP.UA

ГАЗЕТА ЗАСНОВАНА У БЕРЕЗНІ 1960 Р.

№ 1 7 березня (1939) 2018



*Вітаю з!
8 Березня!
щоб весна була
солодкою :)*



Зі святом 8 березня!

Весну цього року можна нагороджувати різними, різними епітетами. Весна 2018 – не звичайна, дивовижна, унікальна. А ще вона принесла у наше життя багато, багато змін, неочікуваних сюрпризів. Але попри всі її незвичності, календар говорить, що у нас за вікном березень. А у березні ми святкуємо чудове свято, яке

зветься Міжнародний жіночий день 8 березня. У цей радісний день ректор академії, професор В. І. Большаков надсилає своє вітання всім жінкам академії.

Дорогі наші співробітниці, вітаю вас з прекрасним весняним святом. Вже давно в світі жінки добилися всіляких успіхів у своєму намаганні рівності з чоловіками. Саме цей тезис «Ми все можемо так само, як і чоловіки» був головним тезисом при створенні першого Міжнародного жіночого дня. Сьогодні вже ніхто не сумнівається, що ви, наші дорогі і любі, можете робити все так, як ми (чоловіки), а ще й набагато більше. Ви пишете і захищаєте кандидатські і докторські дисертації, ви народжуєте і виховуєте наших дітей, а ще й успішно працюєте викладачами, винахідниками. А вдома ви даруєте свою любов, а ще терпіння, витримку, багатоглядність всім членам своїх родин. Ми повинні віддячувати вам за цю любов протягом усього життя. У ваше весняне чудове свято від щирого серця прийміть наші добрі побажання краси, любові, доброго настрою і багато, багато всіляких гараздів і успіхів. Живіть весело, радісно, змістовно, не зважаючи ні на які життєві сюрпризи.

З повагою і любов'ю, В. І. Большаков

ВЧЕНА РАДА ПРАЦЮЄ

27 лютого відбулося чергове планове засідання Вченої ради академії. Почалося воно з урочистостей з приводу вручення атестатів доцента і дипломів кандидата наук. Проректор І. В. Рижков тепло привітав і вручив атестати доцентів Г. С. Ішутиній, Є. В. Протасовій, В. С. Чалій, дипломи кандидатів отримали Г. О. Клименко і Є. В. Коваленко-Марченкова. Виявилось, що напередодні жіночого свята наукові відзнаки отримали молоді чарівні фахівці, що підтвердило – наші жінки кращі!



Далі зібрання членів Вченої ради під керівництвом проректора І. В. Рижкова вирізнялося досить насиченою повісткою денною. Розглядалася ціла низка важливих питань академічного життя. Першим з них було повідомлення про підсумки зимової екзаменаційної сесії 2017 – 2018 навчального року та захисту дипломних магістерських робіт. По цьому питанню доповідали декани всіх факультетів. Заслухавши та обговоривши повідомлення всіх деканів факультетів про підсумки зимової екзаменаційної сесії та державного екзамену зі спеціальності, Вчена рада академії відзначила, що зимова екзаменаційна сесія та державні екзамени зі спеціальностей в цілому пройшли організовано, відповідно до графіку освітнього процесу. Питання підготовки до зимової екзаменаційної сесії та її проведення неодноразово розглядалися на засіданнях ректорату, засіданнях кафедр, радах факультетів, старостатах. Протягом семестру відбувся поточний контроль студентів та контроль відвідування ними занять за допомогою локальної комп'ютерної мережі АСУ-ВУЗ. За результатами зимової екзаменаційної сесії можна відзначити: загальні показники успішності по академії – 74,5 % (абсолютна успішність) та 42 % (якісна успішність); у середньому найвища успішність навчання на факультетах цивільної інженерії та екології (абсолютна успішність – 86,6%, якість навчання – 48 %); найнижча якість навчання на архітектурному факультеті – 37,4 %, при абсолютній успішності – 64,6 %; на економічному та будівельному факультетах відбувся захист магістерських дипломних робіт; на економічному факультеті захищалося 33 студенти (абсолютна успішність та якість – 100 %); на будівельному факультетах захищалося 5 студентів (абсолютна успішність – 100 %, якість 83,3 %).

Другим у роботі засідання було питання про плани та новий склад приймальної комісії. Доповідав відповідальний секретар приймальної комісії доц. каф. ОВЯПС В. О. Петренко. Він також представив членів приймальної комісії: В. А. Бабенко – доц. каф. українознавства; І. В. Голякова – доц. каф. ОВЯПС; О. Г. Карасьов – БЖД; Л. М. Левченко – заступник директора ННЦЗДО; О. С. Лиходій – ас. каф. ЕРМ; Є. П. Морозова – доц. каф. ОЕіУШП; О. В. Нестерова – доц. каф. ВВГ.

Поруч з приймальною комісією буде працювати новий комітет з профорієнтаційної роботи. Про задачі цієї нової установи розповів Голова комітету, який почав працювати восени 2017 року, доцент П. М. Нажа. Його доповідь доповнив І. В. Рижков. Ігор Вікторович повідомив про відкриття нового спеціалізованого сайту академії, який буде висвітлювати профорієнтаційну роботу з абітурієнтами. І. В. Рижков також представив С. А. Балана, який буде відповідати за наповнення сайту цікавою та змістовною інформацією. Цю інформацію регулярно йому повинні направляти всі кафедри академії. Далі Ігор Вікторович наголосив, що до 15 березня всі кафедри повинні таку інформацію передати С. А. Балану. А для цієї постійної роботи на кожній кафедрі необхідно обрати відповідального.

Проректор М. В. Савицький у своєму виступі зупинився на необхідності підготовки науковцями академії своїх публікацій у академічних та інших збірниках. А ще Микола Васильович підкреслив про обов'язкову реєстрацію всіх співробітників у системі Google Scholar. По організаційним питанням з цього приводу (реєстрації) можна звертатися, як повідомив М. В. Савицький, до професора В. В. Данишевського. Владислав Валентинович досконально розбирається у цій роботі і має високий особистий рейтинг.

Важливим питанням на засіданні Вченої ради було затвердження плану її роботи на першу половину 2018 року. Після обговорення план було затверджено одностайно.

У рамках роботи засідання Вченої ради розглядалися виборні справи. Активно працювала виборча комісія (Голова Г. П. Євсєєва, секретар Л. А. Чередніченко). А також окремі питання: дозвіл на публікації монографій, написаних викладачами академії, рекомендації на отримання стипендії Ради Міністрів. Оголошення терміну та умов проведення огляду художньої самодіяльності вузів «Студентська весна – 2018».

Інформація Вченої ради та редакції газети МБ

Справи академічні

ДОСВІД, ТРАДИЦІЇ, НОВІ ПОЧИНАННЯ

XXVI СМОТР-КОНКУРС АРХИТЕКТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ ДИКТАТА ЦЕНТРА К АКАДЕМИЧЕСКИМ СВОБОДАМ РЕГИОНАЛЬНЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ

XXVI Международный смотр-конкурс дипломных проектов выпускников архитектурных и дизайнерских высших школ состоялся в Ивано-Франковске. На нем были представлены не только дипломные проекты из Украины, но и лучшие работы студентов-архитекторов и студентов-дизайнеров из вузов Польши, Румынии и Молдовы.

Программа и условия смотра-конкурса, включая нормы представительства проектов, рассылались заблаговременно. В перечне номинаций: общественные здания и сооружения; жилые здания и комплексы; промышленная архитектура; градостроительство; дизайн архитектурной среды; ландшафтная архитектура; реконструкция и реставрация объектов архитектуры и градостроительства; дизайн интерьеров; экспериментальное проектирование (футурологический проект; энергоэффективная архитектура; инновационные технологии); графический дизайн. В составе жюри – крупнейшие архитекторы нашей страны – В. Г. Штолько – Президент Украинской Академии Архитектуры, председатель жюри; В. Н. Гусаков – Президент Национального Союза архитекторов Украины, кандидат архитектуры, профессор; А. В. Кашенко – председатель архитектурной подкомиссии научно-методической комиссии Министерства образования Украины, доктор технических наук, профессор; другие высокопоставленные лица.

На рассмотрение жюри было представлено несколько сотен работ квалификационного уровня «бакалавр», «специалист» и «магистр». Экспозиционными площадками служили помещения Ивано-Франковского академического областного музыкально-драматического театра им. И. Франко.

В состав делегации архитектурного факультета ПГАСА, работавшей на смотре-конкурсе, входили: А. В. Челноков – декан архитектурного факультета; Г. У. Невгомонный – зав. каф. архитектурного проектирования и дизайна; В. В. Воробьев – доцент (сектор архитектурного проектирования кафедры); Т. Н. Товстик – доцент (сектор дизайна кафедры); а также – Е. С. Харченко – доцент, О. А. Славинская – доцент, Л. С. Остапенко – ст. преп., Я. С. Куницкая – ст. преп.; А. В. Денисенко – асс., Е. В. Самойленко – асс. Работы студентов-архитекторов ПГАСА традиционно были оценены очень высоко.

Дипломы Первой степени (высший уровень) присуждены следующим проектам.

Квалификационный уровень «Магистр»: 1. Развитие структуры городской среды на основе принципов синергизма (на примере Днепра). Ст. Т. Э. Ковтун, научный руководитель – профессор А. В. Челноков; 2. Принципы формирования адаптивного жилья в условиях постиндустриального Приднепровья. Ст. Ю. С. Писаренко, научный руководитель – канд. арх., доцент В. В. Воробьев; 3. Особенности проектирования архитектурных комплексов на месте отработанных гранитных карьеров (на примере Днепропетровской области). Ст. Т. Р. Кривонос; научный руководитель – ст. преп. С. И. Подолинный; 4. Комплексный подход к гуманизации городской среды. Ст. О. С. Пинчук, научные руководители – канд. арх., профессор И. Н. Гаврилов, кандидат архитектуры, доцент А. А. Бородин;

Квалификационный уровень «Специалист»: 1. Формирование архитектурно-ландшафтного глубинного пространства в створе балки



Делегация архитектурного факультета ПГАСА: Я. С. Куницкая, В. В. Воробьев, Е. В. Самойленко, О. А. Славинская, Л. С. Остапенко, А. В. Челноков, Г. У. Невгомонный, А. В. Денисенко, Е. С. Харченко, Т. Н. Товстик. Музей архитектуры и быта Прикарпатья, Ивано-Франковская область

Долгая в г. Днепр. Ст. А. В. Калядина, рук. – ст. преп. О. И. Бондаренко; 2. Специализированная школа-интернат для детей с проблемами слуха и речи в г. Днепр. Ст. М. В. Штефан, рук. – ст. преп. Е. Г. Болдырева; 3. Дизайн среды туристического центра в селе Мыти Львовской области. Ст. Н. В. Коба, рук. – доцент Т. Н. Товстик, асс. Т. А. Суворова.

Квалификационный уровень «Бакалавр»: 1. Молодежный жилой комплекс в г. Днепр. Ст. В. Чернышов, рук. – асс. Е. В. Самойленко; 2. Центр современного искусства в г. Днепр. Ст. И. М. Масько, рук. – асс. А. В. Потапов.

Дипломы Второй степени получили такие работы:

Квалификационный уровень «Специалист»: 1. Реабилитационный центр для военных в г. Новомосковске Днепропетровской области. Ст. Д. С. Кошечева, рук. – доц. О. А. Славинская.

Квалификационный уровень «Бакалавр»: 2. Музей геологии в г. Хотин Черновицкой области. Ст. Д. К. Бухно, рук. – доц. Т. Н. Товстик, ст. преп. Я. С. Куницкая; 3. Музей культуры и истории в г. Хотин. Ст. Н. В. Шумина, рук. – доцент Т. Н. Товстик, ст. преп. Я. С. Куницкая; 4. Жилой дом средней этажности в г. Днепр. Ст. О. А. Бабич, рук. – ст. преп. Е. Г. Болдырева.

Что дают такие смотры – конкурсы в быстро изменяющихся условиях профессиональной (архитектурной) жизни в стране? Нужны ли они? Есть ли им альтернатива? Эти и другие вопросы были поставлены всеми участниками этой неофициальной Высшей Лиги вузовских архитекторов. И члены референтур по номинациям и квалификационным уровням, и члены жюри, и представитель выше стоящих структур этого блестяще организованного, знакового праздника архитектурных факультетов, в ходе семинара-заседания, а также в ходе публичного подведения итогов XXVI смотра-конкурса выступили с целой системой инновационных предложений, касающихся будущих смотров-конкурсов. Все предложения будут положены в основу условий, требований и критериев оценки деятельности архитектурных и дизайнерских факультетов на перспективу.

Подобный Ветер Перемен – веление времени. Вузы Украины переходят на новую парадигму педагогической деятельности. В том числе – и в рамках функционирования своих архитектурных факультетов. ВМЕСТО ЖЕСТКОГО ДИКТАТА ЦЕНТРА, со стандартами ОПП, ОКХ. Теперь вводится схема относительно «свободного полета» архитектурных факультетов, с правом самостоятельно формировать свои ОПП, ОКХ, учебные планы, методики обучения и другие элементы структуры подготовки будущих архитекторов. При этом МОН Украины 9 ноября 2017 принимает базовый образовательный документ – стандарт уровня бакалавр и уровня магистр, где зафиксирован революционный переход от принципа квалификационного образования к принципу формирования профессиональных компетенций. Уже с 2018 года целью образования становится формирование компетенций, что радикально меняет содержание преподавания архитектурных дисциплин.

«Воздух свободы» имеет как свои плюсы, так и свои минусы. Значит, потребуются большая работа архитектурных кафедр и деканатов в каждом вузе страны.

В контексте обсуждений возникли новые термины и даже профессиональные шутки. Например, кафедры архитектурного проектирования (кратко – АП) предложили называть «айпишными», а сотрудников – «ай-

пишниками».

Среди решений, отданных теперь в юрисдикцию региональных вузов, ПОЛУЧАЮЩИХ АКАДЕМИЧЕСКУЮ СВОБОДУ, – право самим определять список специализаций в области архитектуры, градостроительства и дизайна. Включая возможность введения специализаций, не существующих в других административных областях Украины.

Время неумолимо бежит вперед. Конкурс завершен. Впереди – продолжение творческого труда. Ректорат академии, деканат архитектур-

ного факультета и кафедра архитектурного проектирования и дизайна поздравляют студентов и их руководителей с высокой оценкой их профессиональной работы на республиканском и международном уровне. Молодцы! Следующий смотр-конкурс (в 2018 году) будет проходить в г. Полтава.

*А. В. Челноков, профессор, декан архитектурного факультета;
В. В. Воробьев, доцент кафедры архитектурного проектирования и дизайна*

УНІКАЛЬНИЙ СИМПОЗИУМ З УРБАНІСТИКИ Німеччина/Франція/Україна був проведений у ПДАБА в кінці 2017 року

Метою симпозиуму була консолідація громадських сил та архітекторів, урбаністів, адміністративного ресурсу Дніпра для принципових змін у забудові міста. І не тільки історичного ядра, а всієї структури міста. Для обговорення обрано три напрями з проблем урбанізації, які є ключовими для того, щоб архітектурні та містобудівні рішення впроваджувались і покращували розвиток міста: правові основи та інструменти управління реновацією міста; підхід до культурної спадщини при реновації історичних міст; участь громадянського суспільства в оновленні міського середовища. За кожним з трьох напрямів учасники-доповідачі представляли власний досвід, після ознайомлення з яким відбувалося активне обговорення тем. Модераторами симпозиуму стали провідні викладачі архітектурного факультету – професор О. В. Челноков, доцент Т. М. Товстик та завідувач кафедри АПД доцент Г. У. Невгомонний.

На початку симпозиуму учасники симпозиуму провели зустріч з головним архітектором Дніпра Д. В. Воликом, на якій європейські експерти ознайомились з проблемами міста та з Генеральним планом розвитку Дніпра по 2026 рік. Викладачі архітектурного факультету О. В. Харлан та О. А. Речиц, архітектор Мінори О. Є. Сорін, провели екскурсію, яка дозволила наглядно побачити ситуацію в історичному центрі, її потенціал, проблеми, та приклади ревіталізації окремих містобудівних вузлів.

Усього до делегації входили представники трьох країн з 13 осіб-експертів (7 з Франції, 3 з Німеччини, 3 з України) з урбаністики і географії з охорони та ревіталізації архітектурної (культурної) спадщини, управління у сфері планування територій, архітектори-практики, громадські діячі (соціологи). Експерти презентували досвід власних регіонів і міст.

Українські фахівці – І. В. Богданов – головний архітектор Дніпропетровської області, професор О. В. Челноков – декан архитектурного факультету, доцент каф. АПД – О. В. Харлан, О. І. Бондаренко, старший викладач каф. АПД, керівники громадських організацій «Місто змін» С. Горностаєв та «Культура медіальна» Ю. Овчаренко. Відвідали конференцію, окрім викладачів та студентів, архітектори, підприємці, громадські діячі та представники ЗМІ (всього 54).

Французам було цікаво познайомитися з країною молоді демократії та її суспільством, яке намагається впливати на розвиток історичного середовища та постіндустріальних об'єктів в інтересах комфортного проживання мешканців Дніпра.

У перший день симпозиуму відбулося Засідання №1 – Інституціональні інструменти реновації та ревіталізації міст.

З вітальним словом виступили: професор Б. М. Дікарев, проректор Академії; Беате Кьолер, директорка Гете-інституту в Україні; Матьє Арден, виконавчий директор Французького інституту в Україні; Вольфганг Мьосінгер, Генеральний консул Федеративної Республіки Німеччина.



Доповідає Саадія Тамлікешт, головний державний архітектор і урбаніст, керівник Служби архітектури та культурної спадщини департаменту Сена-Сен-Дені

З доповідями у цей день виступили експерти Франції та України: «150 років відновлення міст у Франції, від міської модернізації до збереження спадщини» – Рено Епштайн, професор політичних наук, Інститут політичних досліджень Сен-Жермен-ан-Ле, науковий співробітник Центру соціологічних досліджень права та пенітенціарних установ (CESDIP).

«Від історичного пам'ятника до помітного елемента, різні масштаби французького управління в галузі охорони спадщини» – Саадія Тамлікешт, головний державний архітектор і урбаніст, керівник Служби архітектури та



Учасники симпозиуму знайомляться з містом Дніпро

культурної спадщини департаменту Сена-Сен-Дені.

«Проблеми містобудівного регулювання історичного центру Дніпра» – Ігор Богданов головний архітектор Дніпропетровської області.

«Стратегія розвитку міського середовища на основі принципів синергізму» – Олександр Челноков, професор, декан архитектурного факультету ПДАБА.

За темою доповідей розвернулася дискусія та обмін думками, щодо інституціональних інструментів. Модератором першого засідання виступав Олександр Челноков, декан архитектурного факультету.

Другого дня відбулося Засідання №2 – Досвід і приклади реновації та ревіталізації історичних центрів міст.

Доповіді представили експерти Франції, України та Німеччини: «Приклад відновлення міста Нансі (Франція): між збереженням, консервацією та сміливістю» – Сімон Едельблютт, професор географії, науковий директор журналу «Revue Géographique de l'Est», науковий співробітник Центру географічних досліджень Університету Лотарингії (м. Нансі).

Лейбл «Місто та країна мистецтва та історії» у Франції: туризм, що сприяє розвитку архітектурної, міської та ландшафтної спадщини – Саадія Тамлікешт, головний державний архітектор і урбаніст, керівник Служби архітектури та культурної спадщини департаменту Сена-Сен-Дені.

«Дослідження історичних центрів міст України в контексті виконання історико-архітектурних опорних планів (на прикладі м. Дніпро)» – Олександр Харлан, завідувачий відділом збереження і популяризації культурної спадщини південно-східного регіону Українського державного інституту культурної спадщини Мінкультури України.

«Екологізація міського середовища (на прикладі реконструкції групи кварталів міста Дніпро)» – Ольга Бондаренко, старший викладач кафедри АПД ПДАБА.

Дискусія щодо прикладів реновації та ревіталізації проводив Григорій Невгомонний – завідувач кафедри АПД.

У той же день відбулося Засідання №3 – Участь громадськості в оновленні міст: приклади та методи.

Доповіді представили експерти Німеччини, Франції та громадські діячі України.

«Участь громадськості та відношення до соціалістичної спадщини» – Гюнтер Шлуше, Координатор планування та будівництва, Фондація Берлінської Стіни.

«Долучити громадянське суспільство до оновлення міст. Позиції асоціації APPUI та приклад центру міста Сен-Дені» – Даніель Руссо, Асоціація APPUI (Франція).

«Громадські рухи за збереження історичного центру Києва: здобутки і проблеми» – Владислава Осьмак, керівник Центру урбаністичних студій НаУКМА.

«Співпраця в трикутнику влада-бізнес-громадяни в контексті перетворень громадського простору в місті» – Сергій Горностаєв, голова правління БОБФ «Місто змін».

«Проект Сцена : Stage» – Юлія Овчаренко, менеджер проектів, ГО «Культура медіальна».

Дискусію щодо участі громадськості проводила Тамара Товстик – провідний викладач, доцент кафедри АПД.

Висновки симпозиуму за бажанням експертів перетворилися на прийняття Декларації архітектурної забудови історичних та промислових об'єктів та територій Дніпра, яка за думкою фахівців може сприяти консолідації громадських та архітектурних сил Дніпра для контролю забудови Центра міста та оновлення промислово-житлових структур за європейськими принципами комфортної архітектури для людей.

А. В. Челноков, профессор, декан архитектурного факультета

ЮВІЛЯРАМ НА ПАМ'ЯТЬ

Ця рубрика в газеті МБ існує вже кілька років. Її основний зміст складають відомості про життєвий шлях і творчу діяльність багатьох співробітників академії. Вітаючи ювілярів, ознайомившись з їхніми багатогранними біографіями, не важко помітити, що кожний з наших іменинників має цілу низку досягнень, добився всіляких життєвих успіхів.

Всі ці перераховані якості цілком можна віднести до наших ювілярів, яким присвячена сьогоднішня четверта сторінка газети. А саме у останні місяці 2017 року відсвяткували свої ювілеї професори В. М. Дерев'янку і М. А. Сторожук. З об'єктивних причин – відпустки, канікули, дистанційне навчання, що нам продиктувала зимова погода, внесли корективи і у випуски газети. Але сказати добре слово, поздоровити чудових колег-ювілярів ми вважаємо і сьогодні за доречне.

ТЕОРЕТИК І ПРАКТИК



80 років з дня народження відсвяткував доктор технічних наук, професор Микола Андрійович Сторожук, знаний вчений у галузі будівельних матеріалів, виробів та конструкцій.

А почалося життя Миколи Сторожука у 1927 році в селі Левківка Старокостянтинівського району, Хмельницької області у родині колгоспників. Після служби в армії (м. Кушка, Туркменія) і закінчення Дніпропетровського інженерно-будівельного інституту (будівельно-технологічний факультет, ДБІ) він працював у будівельній індустрії і пройшов успішний шлях від будівельного майстра до головного інженера крупного комбінату будівельних матеріалів (м. Хмельницький).

Після закінчення аспірантури при ДБІ був науковим керівником галузевої науково-дослідної лабораторії «Технологія вакуумованих бетонів», доцентом кафедри будівельних матеріалів. Докторську дисертацію «Технологія вібровакуумованих бетонів, виробів і конструкцій» захистив у 1990 р. З 1991 р. Микола Андрійович працює професором кафедри технології будівельних матеріалів, виробів та конструкцій Придніпровської державної академії будівництва та архітектури (ПДАБА). Паралельно з педагогічною діяльністю він виконує велику науково-дослідну роботу.

Основні напрями його наукової діяльності, пов'язані з використанням сучасних досягнень в області математичної фізики і принципу максимуму акад. Понтрягіна. Микола Андрійович розробив теорію оптимального керування формуванням бетонних та залізобетонних конструкцій, базуючись на сучасних наукових досягненнях в області термодинаміки, розробив теоретичні засади отримання вакуумованих бетонів та принципово нового будівельного матеріалу – вакуумбетнополімеру.

Результати теоретичних та експериментальних досліджень Миколи Андрійовича мають велике практичне значення і знайшли застосування у будівництві та промисловості будівельних матеріалів: науково-технічні основи технології вібровакуумованих бетонів; оптимальне керування формуванням бетонних і залізобетонних конструкцій; вібровакуумна технологія спорудження будівель із монолітного бетону в переставній опалубці та в опалубці, що безперервно переміщується; технологія виробництва залізобетонних виробів з негайною розпалубкою; ефективні добавки в бетони та будівельні розчини на основі шламів металоперобних підприємств.

Розробки впроваджені у м. Кременчук та м. Хабаровськ на домобудівних комбінатах по виробництву об'ємних конструкцій (блок-кімнат) по вібровакуумній технології. Це сприяло інтенсивній забудові Тюменського та Хабаровського краю протягом всього року, не зважаючи на сурові кліматичні умови. Дев'ятиповерхові житлові будівлі споруджуються круглорічно за 3 ... 4 місяці, що в 2 ... 3 рази швидше ніж при традиційному крупнопанельному будівництві. Об'ємно-блочне будівництво дозволило всі оздоблювальні роботи перенести у заводські умови, що значно сприяло поліпшенню якості робіт та підвищенню продуктивності праці.

Результати досліджень Миколи Андрійовича впроваджені при спорудженні із монолітного бетону унікальних споруд – санаторія «Дружба», санаторно-курортного комплексу (м. Ялта) та при реконструкції колесопрокатного цеху Нижньодніпровського трубопрокатного заводу, а також знайшли широке застосування в Україні при будівництві доріг, при масовому улаштуванні підлоги у промислових будівлях та при спорудженні інших подібних конструкцій.

Сьогодні Микола Андрійович, як і завжди, зібраний та підтягнутий з великою самовіддачею працює. Ректорат, профком, кафедра ТБМВК, колеги, друзі вітають ювіляра з поважною датою у житті, бажають міцного здоров'я і подальших успіхів у педагогічній та науковій діяльності.

ПЕДАГОГ, УЧЕНИЙ, ОРГАНІЗАТОР



Ще один славний випускник Дніпропетровського інженерно-будівельного інституту, д. т. н., проф. Віктор Миколайович Дерев'янку теж наприкінці 2017 року відсвяткував свій ювілейний день народження. Йому виповнилось 70 років. Всі, хто знайомі з Віктором Миколайовичем, вважають його справжнім майстром наукової та педагогічної справи, а ще доброю відповідальною людиною, справжнім сучасним інтелектом. За його плечима і навчання в ДБІ, і служба в лавах Півночного флоту СРСР, і робота викладача в Інституті будівельних матеріалів Алжирської НДР, і робота радника з питань проведення науково-дослідних робіт Міністерства освіти Алжирської НДР.

Але головне його призначення, головна любов на все життя, пов'язані з ДБІ і ПДАБА. Тут він пройшов усі шаблі педагогічної та наукової справи: ст. інженер, аспірант, асистент, доцент, доктор технічних наук, професор.

З 2003 р. до сьогодні – професор кафедри технології будівельних матеріалів, виробів та конструкцій ПДАБА. В 2003 – 2008 р. був деканом факультету технології життєзабезпечення в будівництві. З 2008 р. дотепер очолює ІЕБЖД. З 2004 р. донині – заступник голови спеціалізованої

вченої ради Д 085 із захисту кандидатських і докторських дисертацій. У 2007 р. – член спеціалізованої вченої ради із захисту дисертацій з будівельних матеріалів Національного інституту прикладних наук (ЕМБА) (Франція). У 2004 – 2013 р. – член, а з 2014 р. до сьогодні – голова експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН України з архітектури, будівництва та геодезії.

Є одним із провідних вчених з розробки нанотехнологій у будівельному матеріалознавстві. В його науковому доробку – понад 200 наукових праць, серед яких: монографії, публікації в наукових періодичних виданнях і матеріалах конференцій, 15 авторських свідоцтв і патентів. Підготував 12 кандидатів наук. Розробив теоретичну концепцію підвищення стійкості захисних покриттів на основі мінеральних в'язучих, призначених для захисту будівельних конструкцій і технологічного обладнання, що має принципове значення для подальшого розвитку теорії стійкості захисних покриттів, гідроізоляційних, футеровочних та інших покриттів.

В. М. Дерев'янку користується великим авторитетом серед студентів, викладачів та співробітників академії. Нагороджений почесними знаками «Донор СРСР» (1976), «Відмінник освіти України» (2005) МОН України, відзнакою «Знак пошани» (2005) Головного управління МНС України в Дніпропетровській області.

Дорогий Вікторе Миколайовичу! Бажаємо подальших успіхів, всіляких гараздів.

Ректорат, профком, комітет ветеранів ПДАБА та редакція МБ



«Молодий будівельник»
Засновник і видавець – ДВНЗ «Придніпровська державна академія будівництва та архітектури».
Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації серія ДП № 624 видане 16 лютого 1999 року.

Головний редактор
Т.А. ШПАКОВСЬКА
Фото А.В. МАМИШЕВ
Дизайн, оригінал-макет та верстка
К.В. КРУТЬ

Газета виходить один раз на місяць
обсягом 1 друк. арк. Верстка комп'ютерна, друк офсетний. Редакція не завжди поділяє думки авторів публікацій. За точність викладених у статтях фактів відповідає автор.

Адреса редакції: м. Дніпропетровськ, вул. Чернишевського, 24-а, (0562) 46-44-56.
e-mail: mb@mail.pgasa.dp.ua
Видавництво «Літограф»,
м. Дніпро, вул. Воскресенська, 41, оф. 310.
Зам. № . Тираж – 1000 прим.