



# МОЛОДИЙ БУДІВЕЛЬНИК

ГАЗЕТА ПРИДНІПРОВСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АКАДЕМІЇ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

WWW.PGASA.DPUA

ГАЗЕТА ЗАСНОВАНА У БЕРЕЗНІ 1960 Р.

№ 9 25 жовтня (1935) 2017

## СПЕЦВИПУСК ЗА ТЕМОЮ «БАГАТОПЛАНОВІ ПОШУКИ ВИКЛАДАЧІВ АКАДЕМІЇ ДЛЯ ПОЛІПШЕННЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ»

НА ЗУСТРІЧ 25-РІЧЧЮ ЕКОНОМІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ

### ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ТА ЗАПРОВАДЖЕННЯ НОВІТНІХ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ В УМОВАХ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА

В залі Вченої ради відбувся методичний науково-практичний семінар на тему: «Підвищення якості навчального процесу та запровадження новітніх освітніх технологій в умовах інформаційного суспільства». Семінар підводив підсумки пілотного проекту, який був запроваджений деканатом економічного факультету у другому семестрі 2016 – 2017 н. р. з метою моніторингу проблем викладання навчальних дисциплін та реального підвищення якості освіти студентів-економістів. Протягом семестру на факультеті було проведено 7 відкритих занять (6 лекцій та 1 ділова гра) викладачами економічного факультету. Їх відвідали не тільки співробітники деканату та колеги інших кафедр факультету і студенти різних курсів та груп, які зацікавились темами лекцій, заявленими в Інтернеті.

На семінарі з вітальним словом виступив ректор академії В. І. Большаков. Він відмітив, що заявлена тема семінару та зусилля колективу економічного факультету на підвищення якості освітнього процесу, сьогодні особливо актуальні. Посилаючись на статтю президента Української академії якості та віце-президента Українського союзу промисловців та підприємців П. Я. Калити «Синдром дефіцитної економіки», ректор наголосив як важливо готувати фахівців, які відповідають сьогоdnішнім уявленням про конкурентну боротьбу. Ректор також підкреслив, що в епоху інформаційного суспільства, коли на часі розвиток «економіки знань», саме економічний факультет робить великий внесок у формування нових потрібних сьогодні знань не тільки майбутніх фахівців-економістів, але й фахівців будівельників, архітекторів, механіків. Далі ректор відмітив, що на економічний факультет щорічно вступає близько 150 абітурієнтів, це говорить про достатньо високий імідж економічного факультету будівельної академії.

Проректор з науково-педагогічної роботи та розвитку І. В. Рижков привітав учасників семінару і висловив власне бачення проблем організації навчального процесу в академії та на економічному факультеті зокрема.

На семінарі також були присутні представники навчального відділу, лабораторії моніторингу якості освіти та навчально-методичного центру заочної та дистанційної освіти (НМЦЗ та ДО) і співробітники інших кафедр.

З доповіддю «Економічний факультет: проблеми та перспективи» виступив декан економічного факультету П. А. Фісуненко. Цифри, представлені у презентаційному матеріалі, переконливо доводили, що економічний факультет сьогодні знаходиться на межі беззбитковості та повністю окупає себе. Але все-одно необхідно шукати нові джерела доходів: контрактна аспірантура, госпдоговори, сертифікаційні курси та тренінги, тощо. Крім цього потрібно вже сьогодні використовувати сучасні форми організації навчального процесу, оновлювати методичне забезпечення, шукати нові форми роботи з відстаючими студентами. І все це має велике значення як для профорієнтаційної роботи, так і для формування іміджу та бренду факультету.

З доповіддю «Підвищення якості навчального процесу та запровадження новітніх освітніх технологій в умовах інформаційного суспільства» виступила модератор проекту, заст. декана економічного факультету В. А. Бабенко. Вона зазначила, що «нове, інформаційне суспільство вимагає конкретних і негайних змін: запровадження в освітній процес нових методів, методик, освітніх технологій. Але, для того, щоб привести освітній процес до вимог нового, інформаційного суспільства не треба руйнувати геть усе. Навпаки, треба взяти методи, перевірені часом та наповнити їх новим звучанням. Тому так звані «відкриті заняття» деканат запропонував не як контролюючий захід, як це і досі робиться зазвичай, а як майданчик для творчої співпраці, взаємодії деканату, викладачів та головного суб'єкту навчального процесу – студентів. Це була своєрідна спроба розгледіти переваги та оцінити можливості, подивитися один на одного, повчитися».

«Нашим проектом – відмітила В. А. Бабенко, – ми зробили першу спробу оцінити наш кадровий потенціал і були втішені тим, що вже маємо на кого спиратися у своїх майбутніх намірах та перспективних планах. Це і випускник факультету, ас. каф. «Менеджменту та маркетингу» Ю. С. Булєєв, який найактивніше запроваджує новітні технології на економічному факультеті. І це вже не тільки надання знань та інформації через презентації, але і проведення занять у режимі вебінарів. Це і Н. М. Свічкарь, знаний у місті фахівець у галузі управлінського обліку, яка інтерактивними методами вирішує зі студентами конкретні



економічні та облікові завдання, як то: розрахунок прибутку різними методами, система калькулювання собівартості та вплив різних систем розрахунків собівартості на розмір прибутку. Викладачі-практики є і на кафедрі «Фінансів та маркетингу». Це, зокрема, О. І. Галушко, яка окрім звичайних навчальних занять, постійно проводить ділові ігри зі студентами. Кафедра проводить ігри та уроки зі школярами з ліквідації фінансової неграмотності, бере участь у проведенні економічних ігор міського та всеукраїнського масштабу.

Участь у проекті взяли: ст. викл. каф. українознавства С. П. Волкова, ас. каф. економічної теорії та права Н. Е. Чекалова, які продемонстрували запровадження інтерактивних методів на своїх заняттях. Завідувач кафедри українознавства проф. Г. П. Євсєєва підтримавши проект, запросила всіх відвідати її заняття з аспірантами на тему «Тіні і світло наукових текстів». Заняття було надзвичайно змістовне, бо давалися знання по правильному написанню не тільки наукових статей, але і кандидатських дисертацій. Використання презентаційного матеріалу, надзвичайне емоційне забарвлення лекції, влучні та яскраві приклади, – все це знайшло схвальний відгук усіх присутніх. Окрім цього Галина Петрівна зробила доповідь на тему «Дисципліни гуманітарного блоку та формування фахових компетентностей бакалаврів та магістрів згідно нових стандартів вищої освіти України». Доповідач відзначила надзвичайну актуальність гуманітарної складової, яка впливає на якість знань, умінь та формування спеціальних компетентностей сучасного фахівця.

Викладачі-новатори Н. М. Свічкарь, Н. Е. Чекалова, Ю. С. Булєєв у своїх доповідях та презентаціях відзначили, що вони використовують завчасно розіслані студентам, або роздруковані тексти лекцій, презентацій, з якими вони вже ознайомилися та мобільно працюють під час заняття, дописуючи туди деякі пояснення, приклади, наведені викладачем, вирішують економічні задачі по наведеному у конспекті формулам. Поширюється практика проведення лекцій та консультацій вебінаре, видачі завдань, перевірки контрольних робіт, курсових проектів, через Інтернет, яку зокрема застосовую ас. каф. менеджменту та маркетингу Ю. С. Булєєв. І це стосується не тільки студентів-заочників дистанційної форми навчання.

Більшість студентів усвідомлюють необхідність застосування новітніх інформаційних технологій, як у отриманні освіти, так і в подальшій професійній діяльності. Комп'ютерна освіченість молодих людей не дозволяє викладачам залишатися тільки на старих методиках. Тому викладачі також повинні вчитися.

Доцент каф. ОЕіУПП Н. М. Свічкарь у доповіді «Професійні методики та освітні технології, як найважливіша умова забезпечення процесу навчання» наголосила на тому, що і сьогодні запроваджуючи новітні технології сучасна освіта не може обійтись без традиційних методів спілкування та взаємодії студента та викладача. Саме викладач може навчати студента і науково, і проблемно, і цікаво, і емоційно, творчо поєднуючи навчання і виховання. Лекційне та практичне заняття є лабораторією творчості викладача та студентів. Надання викладачем емоційного забарвлення будь-якому науковому матеріалу, високий професіоналізм та комунікабельність, яких вимагають інтерактивні методи навчання, дозволяє слухачам осмислити отримані знання.

Під час обговорення усі доповідачі зійшлися на думці, що молодим викладачам, необхідно переймати досвід та лекторську майстерність у професорів та провідних доцентів, а досвідченим викладачам запроваджувати новітні дистанційні (вебінари), мультимедійні методи та інтерактивні технології (ділові ігри, кейс-методи). Наприкінці семінару було запропоновано відродити Методичну раду факультету, відокремити її від Вченої ради, зробити її постійно діючою. Саме Методична рада має переглянути усі лекційні та практичні курси, проаналізувати міждисциплінарні зв'язки та зробити їх інтегративними.

Лейтмотивом цього важливого проекту та методичного семінару стало важливе завдання, яке намітило керівництво факультету. Завдання, пов'язане з активною профорієнтаційною роботою колективу. За підсумками семінару прийнято рішення, яке налічує 13 пунктів, направлених на всіляке підвищення якості освіти.

В. А. Бабенко, к. і. н., доц., заступник декана економічного факультету

**Осінь пора виявилася дуже врожайною у виховній роботі кафедри українознавства. Тут відбулись цікаві, змістовні і різноматичні заходи для студентів різних курсів і факультетів. А саме:**

**Нашу інформацію починає навчально-практичний семінар «Винахідництво – творчо-інтелектуальний пошук фахівця».** Приводом проведення заняття з курсу «Інтелектуальна власність» (лектор – доц. В. А. Бабенко) стало свято «День винахідника та раціоналізатора». Семінар проводився для механіків-магістрів спеціальності БМО, а також групи студентів механіків першого курсу (куратор – проф. С. В. Шатов). У роботі семінару окрім доц. В. А. Бабенко взяли участь професори Г. П. Євсєєва, С. В. Шатов та керівник науково-дослідного відділу А. О. Титюк. Виступи професора Г. П. Євсєєвої та доцента В. А. Бабенко були насичені цікавими фактами про винахідників України, таких як: Степана Тимошенка, основоположника теорії міцності матеріалів; Ігоря Сікорського, автора літаків-велетнів «Ілля Муромець»; Івана Пулюя, який відкрив X-промені та першим у світі зробив «рентгенівський» знімок; Юрія Кістяківського, одного з творців першої атомної бомби; Сергія Корольова, під керівництвом якого запущено першу міжконтинентальну балістичну ракету. Всім відомі також імена Михайла Янгеля, Миколи Духова, Володимира Коваленка, Михайла Остроградського, Абрама Йоффе та багатьох інших, але мало хто знає, що вони – українці, які свого часу були змушені залишити батьківщину. Відомий український критик та громадський діяч Іван Дзюба наголошує на нагальній необхідності «повернути Україні імена видатних діячів, митців та вчених, «привласнених» іншими культурами», популяризувати розробки українських винахідників на батьківщині. Адже ніхто не називає Марію Складовську-Кюрі французьким науковцем, чи Енріко Фермі – американським, хоча їхні наукові досягнення пов'язані з цими країнами.

Приводом для виїзду вчених з України були: нестабільність суспільного жит-

тя, політичні переслідування, низький рівень соціального забезпечення, нарешті, відсутність належних умов для професійного зростання. Зважаючи на це, надзвичайно важливим для розвитку сучасної України є створення сприятливих умов для винахідників та раціоналізаторів у своїй державі. Одним з таких є д. т. н., проф. каф. будівельних машин та обладнання С. В. Шатов – він знайомий в Україні винахідником у галузі механіки. Сергій Васильович має понад 250 патентів. Він не тільки сам працює в галузі винахідництва, а й активно залучає до цієї роботи студентство. Співавторами його 80 патентів є 31 студент академії. У своєму виступі проф. С. В. Шатов наголосив, що день винахідника і раціоналізатора об'єднує людей різних професій і спеціальностей. Винахідницьку та раціоналізаторську діяльність регулює Український інститут промислової власності – Укрпатент. Далі Сергій Васильович продовжив: «Наша академія також може продемонструвати широкий спектр інноваційних технологій і актуальних рішень, які запроваджуються професорсько-викладацьким колективом в освітню практику з метою якісної підготовки молодих фахівців для нагальних потреб суспільства і держави». Зокрема, у зв'язку з необхідністю розробки інноваційних технологій відновлення Донбасу у ПДАБА розроблено програму, яка передбачає комплекс заходів з метою налагодження процесу обстеження завалів за допомогою безпілотних літальних апаратів, аналізу отриманих даних, утилізацію зруйнованих об'єктів і відновлення вцілілих споруд.

Заняття було надзвичайно цікавим та корисним, як для студентів-магістрів, так і для першокурсників. Їх зацікавленість показала, що практику проведення подібних занять з науковцями та винахідниками, які працюють в академії, треба продовжувати.

## VIII МІЖНАРОДНИЙ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

VIII Міжнародний мовно-літературний конкурс студентської молоді ім. Т. Шевченка стартував 10 жовтня 2017 року. Він спрямований на підвищення рівня знань з української мови і літератури, виявлення творчо обдарованої молоді. Конкурс проходить в кілька етапів: для студентів ВНЗ IV рівня акредитації – в три етапи з листопада по березень. Завдання першого туру учасники вибирають самі: улюблена пісня, вірш, власні вірші чи інші літературні твори. Для другого туру завдання готують викладачі ВНЗ, в якому проходить конкурс. III етап проводиться в базових ВНЗ, котрі визначені МОН України. Для дніпровських вишів – це Інститут післядипломної освіти. Теми для II та III етапів пов'язані з культурою, мораллю, духовними цінностями українського народу.

Переможцям фінального етапу Конкурсу, які наберуть найбільшу кількість балів МОН рекомендуватиме призначення стипендії Президента України.

Участь у конкурсі стала вже традиційною для студентів ДВНЗ «ПДАБА», тож і цього року досить очікуваним та бажаним було відкриття творчих та інтелектуальних перегонів, що триватимуть аж до березневих днів 2018 року.

У вітальному слові завідувач кафедри українознавства Галина Петрівна Євсєєва, побажала майбутнім учасникам конкурсу цікавих ідей і творчих знахідок.

Талановитим виконанням української пісні Яна Петренко, студентка гр. ЕК-17, без перебільшення зачарувала кожного з присутніх. Студентки третього курсу архітектурного відділення Анастасія Мормуль, Марина М'якенька, Антоніна Люльченко та Вікторія Коваленко старанно підготували цікаві презентації і дали можливість не тільки згадати найвідоміші факти з життя Тараса Григоровича Шевченка, але й подивуватися та відкрити багато нового для себе.



Так, зокрема, Анастасія Мормуль не лише оглянула особливості вшанування пам'яті Кобзаря на теренах України, але й вивела, у прямому сенсі цього слова, на космічні простори, відкрила найнесподіваніші місця, у яких живе Шевченкове ім'я. Марина М'якенька розповіла про пам'ятники Тараса і за декілька хвилин здійснила незабутню подорож від знайомих і рідних обрисів Дніпра до європейських держав та країн Північної і Південної Америки. Дуже цікаво було побачити, яким бачать Шевченка в різних куточках нашої Землі.

Мистецький ракурс для виступу обрали Антоніна Люльченко та Вікторія Коваленко. Їх презентація нагадала знайомі образи Шевченкових картин і була присвячена особливостям ілюстрування власних творів.

Звичайно ж, урочистості, пов'язані з постаттю Тараса Григоровича, неможливо уявити без повнозвучного та пристрасного поетичного слова. З цим блискуче справилися студентки механічного факультету. Поезію «Веселе сонечко ховалось» натхненно декламувала студентка гр. ПМ-16 Оксана Шашкевич, а її одноклассниця Юлія Шеремет прочитала вірш «Якби зустрілися ми знову». Уривок з поеми «Гайдамаки» у виконанні студентки гр. МІТ-16 Марії Конової схвилював полум'яними образами, наблизивши роздуми поета над історією до сьогодення.

Долучитися власною поезією до Шевченкового світу талановито змогла студентка гр. ФІН-17 Анастасія Манейло, яка прочитала власні вірші і представила своє бачення зустрічі з Кобзарем. Завершилися урочистості авторською піснею «Україна», яку виконала студентка гр. МАГ-17 Марина Нагорнюк.

Л. Г. Богуславська, к. філол. н., доц. каф. українознавства

## СВЯТКУВАННЯ ДНЯ ЗАХИСНИКА УКРАЇНИ

14 жовтня в Україні стає особливим днем. У цей день відзначають чотири свята та пам'ятні дні, пов'язані з різними історичними подіями. Православна церква святкує день Покрови Пресвятої Богородиці. З 1999 року у свято Покрови відзначають День українського козацтва. Також вже більш ніж півстоліття цей день вважається датою створення Української повстанської армії. Спираючись на історичні традиції, Україна святкує День захисника.

9 жовтня, напередодні Дня захисника України на кафедрі українознавства відбулося чергове засідання дискусійного клубу «Простір слова». Тематика для розмови була досить широкою. Усі учасники мали можливість не просто згадати історичні реалії, пов'язані з козацтвом, а й замислитись над тим, як сьогодні козацький дух сповнює серця та душі захисників України.

З вітальним словом звернувся до присутніх завідувач кафедри філософії к. і. н., доц. Віктор Васильович Білополий. Він представив чудовий стенд, присвячений козацтву та сучасним захисникам Батьківщини.

Яскраво презентував історію становлення сучасних Збройних сил України студент гр. ПЦБ-15 Кирило Жовтопуп. Власна позиція, широке бачення матеріалу, досвід публічних виступів – усе це допомогло Кирилові переконливо та

цікаво розповісти про сучасних захисників нашої Вітчизни.

Здійснити подорож в історичне минуле дозволили виступи першокурсників економічного факультету. Постать визначного українського військового, політичного та державного діяча Петра Дорошенка зацікавила студентку гр. МАГ-17 Тетяну Швець, яка підготувала досить ґрунтовну доповідь щодо життя та діяльності гетьмана Правобережної України. З доповненнями та власним міркуваннями стосовно діяльності Дорошенка виступив студент гр. КН-17 Денис Буцнев.

Студенти гр. ЕП-17 Анастасія Лазерна та Євген Щудро представили до розгляду цікаві факти з історії козацтва, а студентка гр. ЕК-17 Яна Петренко поділилася особистими враженнями щодо культури козацтва.

Завершилося засідання клубу самобутніми виступами відразу двох юних поетес. Свої поезії прочитали студентка гр. ФІН-17 Анастасія Манейло та студентка гр. МАГ-17 Марина Нагорнюк, подарувавши справжню насолоду від щирого та натхненного художнього слова.

Інформація кафедри українознавства

## РОЗШИРЕННЯ ТВОРЧИХ ГОРИЗОНТІВ

З метою патріотичного виховання й духовного збагачення в академії розроблений і щорічно здійснюється проект по написанню та виданню книг з історії науки, а також краєзнавчих досліджень з історії Катеринослава – Дніпропетровська – Дніпра (термін існування – 25 років). Ініціатива створення проекту належить ректору, професору В. І. Большакову, який особисто бере участь у написанні та виданні (книги, художній альбом, набори поштових карток, присвячених історії Катеринослава – Дніпропетровська XIX – початку XX століття).

Органічно та послідовно численні викладачі академії щорічно поповнюють сторінки цього краєзнавчого проекту. Особливу увагу цій темі присвячується викладачами архітектурного факультету. Серед них доцент кафедри основ архітектури Олег Іванович Гаврилов та професор кафедри архітектурного проектування і дизайну Іван Миколайович Гаврилов. Дуже корисним і цікавим для студентів є ознайомлення з творчістю своїх викладачів у позааудиторних заходах. Сьогодні



Олег Иванович  
Гаврилов

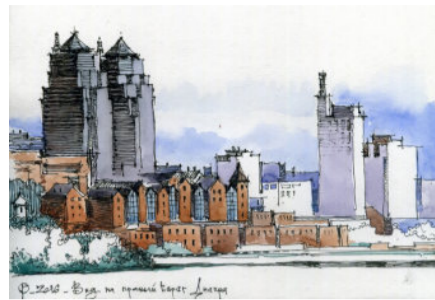
ми розповімо про другу персональну виставку Олега Гаврилова у будинку-музеї Дмитра Івановича Яворницького. З 2012 року Олег Іванович працює в ПДАБА, викладачем малюнка і живопису. Він є автором понад 450 образотворчих робіт (архітектурна графіка, портрети, пейзажі). Велике місце у його творчості належить поштовим карткам, присвяченим нашому регіону. Про що свідчать експонати виставки «Архітектурні скетчі Дніпра».



Ф.2017 - Свято-Троїцький собор



Ф.2014 - Исторический музей



Ф.2016 - Вид на правий берег Дніпра



Дім Дмитра Івановича  
Яворницького



Костел на проспекті Дмитра  
Яворницького



На розі вул. Глінки та  
Європейської площі



Будівля на проспекті Дмитра  
Яворницького



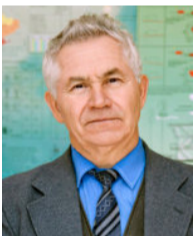
Град Готель Україна,  
просп. Д. І. Яворницького

Побувавши на чудовому вернісажі Олега Гаврилова, кожній глядач, в тому числі і студенти архітектурного факультету, отримали не тільки естетичне задоволення, а і урок патріотизму – любові до свого рідного міста.

Потяг до творчості Олег Іванович Гаврилов відчув у ранньому дитинстві, за родинною традицією – його батько Іван Миколайович Гаврилов, професор, який викладає серйозний і відповідальний курс «Нормативно-правові основи архітектурного проектування», а у вільний час на протязі всього життя приділяє поезії та малюванню. Він видав кілька поетичних збірок, у яких окрім сучасної актуальної поезії розміщені його численні малюнки. Тому вернісаж родини Гаврилових кожного року прикрашається новими творами. Газета «Молодий будівельник» неодноразово публікувала малюнки Івана Миколайовича, тому сьогодні ми вирішили познайомити читачів з його поетичною творчістю, який, так як і син Олег, любить свою другу Батьківщину. Його роздуми і спостереження за долею Катеринослава – Дніпропетровська – Дніпра висвітлюються у різних поетичних жанрах.

**ОСТРОВ МОНАСТЫРСКИЙ**

(песня)



Іван  
Миколайович  
Гаврилов

Остров Монастырский в Украине есть,  
на Днепре, могучем, уникальный весь –  
множество столетий дух его витал,  
царские персоны страстно привлекал.

Припев:  
Остров вдохновения сквозь века молчит,  
к тайным ритуалам тянет, как магнит,  
редким заповедником над рекой мог быть,  
персональных древностей, чтобы не забыть.

Ехали в каретах, плыли в кораблях  
на священный остров фараон и шах  
с мыслью сокровенной, воцарить обзор,  
сердцем и душою обнимать простор.

Припев.

Плыли из Египта, Рима и Афин,  
Индии, Тибета, Скандинавских льдин  
по реке, ревучей, между скал, равнин,  
паруса, расправив вдоль речных стремнин.

Припев.

Каменные недра берегов речных  
и мостов творенья, далее голубых –  
Место Планетарной Силы на Земле,  
скрытый заповедник, словно, в дивном сне.

Припев.

**Іван Гаврилов – Тверской  
25.02.2017**

**Из книги «Поэтические сюжеты», автор – Иван Гаврилов – Тверской, отрывки поэмы «Путешествие из Санкт-Петербурга в Днепропетровск», часть III – «Иванчиково – Днепропетровск»**

Пока же мыслями витал  
В просторах времени былого  
Автомобиль наш подъезжал  
К граница центра областного.  
В степном краю Днепропетровск –  
Его столица, миллионник,  
Имеет свой особый лоск,  
Как многопрофильный сторонник.  
А Днепр-река – его основа  
И в географии конёк,  
Струится ключевое слово –  
Воды, энергии поток.

В Европе знают Днепр, как реку,  
За Волгой и Дунаем вслед,  
Когда-то – Борисфен у греков,  
У римлян – Данаприса след.  
На берегах Днепра с Самарой,  
Удачно место отыскав,  
Разросся город (он не старый),  
Имея нрав и свой устав.  
Стальной лестницей гремучей  
Легла железки колея  
Екатерининской кипучей,  
Что Два бассейна обняла.

Трудом упорным восстановлен  
И новый облик создаёт  
Застройке, быту, обусловлен  
Вниманьем радовать народ.  
В нём цирк, театры и музеи,  
Метро подземного уют,  
Вокзалы, порты, галереи  
И академий счёт ведут.  
Тут шины мастерски катают,  
Чугун и сталь добротнo лют  
Ракеты в космос выпускают  
И кадры для страны куют.

Як добре, коли студенти після лекцій професора І. М. Гаврилова можуть піти до бібліотеки академії і прочитати книжки поета Гаврилова. При чому відчувши не тільки повагу до свого викладача, а і поділяючи його любов до рідного міста.

**ШКОЛА МОЛОДОГО УЧЕНОГО – 2017: «АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ»**

Для утворення міжвузівських та міжінститутських контактів, створення команд молодих учених, які здатні вирішувати актуальні проблеми сьогодення не тільки на рівні Дніпропетровської області та регіону, а й України в цілому, вже з 2011 року існує проект Ради молодих вчених Дніпропетровської області – «Школа молодих вчених». Школа молодого вченого – це серія тренінгів, лекційних занять і практичних семінарів на різні тематики, які направлені на покращення певних навичок та підвищення певних компетенцій молодих вчених.

В цьому році Школа працювала за темою: «Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених». Її головною метою стало впровадження в практику стандартів академічної доброчесності.

Даний проект зацікавив молодь нашої Академії і сім осіб стали учасниками

Школи, а саме: ст. викладач каф. реконструкції та управління в будівництві Марина Єлісеєва, доценти каф. планування та організації виробництва Дар'я Нечепуренко та Єлізавета Протасова, доцент каф. фінансів та маркетингу Ганна Разумова, асистенти каф. планування та організації виробництва Наталія Ринкевич та Таїсія Ткач, доцент каф. екології та охорони навколишнього середовища Наталія Ткач. Всього в Школі взяло участь біля 40 молодих науковців ВНЗ Дніпропетровської області, які були обрані на конкурсній основі за результатами заповнених ними реєстраційних форм.

Модераторами Школи стали спеціалісти з різних куточків України, які безпосередньо займаються даною проблематикою та готові поділитися своїм досвідом з молодими науковцями. Відкриття Школи відбулось 15 березня 2017 р., на котрому свої вітальні слова висказали заступник голови Дніпропетровської облдержадміністрації К. Ю. Примаков; директор департаменту освіти і науки

ОДА О. В. Полторацький, Голова регіональної ради по роботі з молодими вченими ПНЦ НАН і МОНМС України С. Ф. Власов, экс-голова РМВ ДО, тренер КоопАкадемії Р. М. Безус, голова РМВ ДО О. О. Іжболдін. Координатор проекту, голова РМВ ДРІДУ НАДУ Наталія Сорокіна презентувала всі заплановані заходи Школи.

Артем Артюхов – к. т. н., доц., Начальник Центру науково-технічної та економічної інформації Сумського державного університету, Голова науково-методичної комісії сектору вищої освіти МОН України «Академічна доброчесність», м. Суми; Олександр Стрянець – к. т. н., Директор «Плагіат», офіційний представник компанії Plagiat.pl в Україні; Викладає у НУ «Львівська політехніка», м. Львів; Юлія Єпіфанова – к. ю. н., доц. кафедри цивільно-правових дисциплін, Директор Консультаційного центру юридичного факультету ХНУ імені В. Н. Каразіна, м. Харків; Володимир Сацик – к. е. н., доц. кафедри політичної економіки Київського національного економічного університету ім. Вадима Гетьмана, Директор ГО «Освітні Тренди», м. Київ; Арсен Келічавий – к. е. н., доц. кафедри політичної економіки Київського національного економічного університету ім. Вадима Гетьмана, Виконавчий директор ГО «Освітні Тренди», м. Київ.

На базі різних ВНЗ м. Дніпро пройшли три очні сесії Школи молодого вченого. На базі ДРІДУ НАДУ Артем Артюхов ознайомлював загал молодих науковців із темою: «Наукова етика у розвитку академічної кар'єри молодого вченого: данина моді чи життєва необхідність?» та проводив рольові ігри, де охочі учасники виконували дискусійні завдання, в яких обґрунтовували свої позиції стосовно болючих проблем? пов'язаних з академічною недоброчесністю.

Друга сесія Школи проходила на базі ДНУЗТ ім. акад. В. Лазаряна та ДДУВС. Олександр Стрянець провів практичний тренінг на тему: «Плагіат: проблеми виявлення та засоби попередження». У рамках даного тренінгу було здійснено обговорення болючих проблем, пов'язаних із плагіатом. Надзвичайно цікавою та корисною виявилась практична частина даного тренінгу, у якій всім учасникам було надано можливість перевірити три власні наукові роботи на наявність у них плагіату. Проведена перевірка показала доволі високий рівень автентичності текстів учасників школи, що свідчить про їх достатній етичний рівень.

Інформаційна бесіда Юлії Єпіфанової була присвячена авторським правам учасників освітнього процесу ВНЗ. На даній зустрічі було з'ясовано основні проблеми у сфері авторських прав та розглянуто на підставі чого та з якого моменту вони виникають. Як виявилось основною проблемою порушення авторських прав є непоінформованість науковців з цього питання та нерозвинута система стимулювання наукової творчості у ВНЗ.

Заключна сесія Школи пройшла у стінах ДДАЕУ та ПДАБА. Володимир Сацик провів майстер-клас на тему: «Сучасні стандарти академічного письма: вимоги провідних університетів та видавництва», в рамках якого тренер описав



структуру наукової статті за моделлю пісочного годинника IMRaD, яка викликала неабиякий інтерес учасників Школи. Також були надані практичні поради щодо написання якісної статті за міжнародними стандартами. Наприкінці заняття, всі учасники погодилися з думкою тренера, що курси академічного письма повинні бути обов'язковими в навчальній програмі будь-якого ВНЗ України та починатися вже з першого курсу.

Арсен Келічавий долучив учасників до вкрай цікавої симуляційної гри: «Академічна доброчесність у діяльності університету». Протягом

всієї гри учасники працювали в командах, кожній з яких було запропоновано обрати собі певні ролі, а саме: експертів МОН, ректорату, професорсько-викладацького складу та студентів. Учасникам було надано декілька ситуацій, в яких було порушено норми академічної доброчесності. Командам необхідно було розв'язати спірні питання та розробити рекомендації щодо їх вирішення, в залежності від тих ролей, які вони обрали. Завдяки такому формату заняття кожен мав можливість поглянути на проблеми під різним кутом зору.

Під час сесії учасники Школи проводили WorkShops у власних ВНЗ з метою розробки пропозицій до Кодексу академічної доброчесності науковців Дніпропетровщини, який презентується на Міжнародний день науки.

Наша команда збиралася в дружній атмосфері та обговорювала питання по піднятій проблематиці, а також були сформульовані основні принципи академічної доброчесності на думку молодих вчених ПДАБА. В результаті двогодинної дискусії ними стали наступні принципи – взаємоповага, чесність, відповідальність, грамотність, якість, верховенства права, прозорості та захищеності науковців.

За словами Наталії Ткач: «Ефективним був формат зустрічей у Школі, коли кожен учасник, прослухавши цікаву інформацію, мав можливість включитися до обговорення будь-якого питання, що висвітлювалося провідними фахівцями. А найважливішим має стати те, що окрім модних тенденцій та різноманітних заяв щодо доброчесності, кожен науковець повинен почати з себе та намагатися впроваджувати принципи доброчесності у своєму житті, не дивлячись на обставини вже зараз і обравши цей шлях, ні в якому разі не повертати з нього. Відчуття особистої відповідальності за свої дії та прагнення своїм прикладом змінювати реальність – ось основна ідея Школи для мене». За результатами участі в роботі «Школи молодих вчених – 2017» всі учасники одержали Сертифікати про підвищення кваліфікації. Із чим їх вітаю!

Дякую молодим вченим нашої академії за проявлену активність та плідну співпрацю; ректорату за підтримку та допомогу в організації заняття Школи на базі нашого вузу; тренерам Школи за натхненні промови та корисну інформацію; координатору проекту за цікаву тематику та проведення Школи на високому рівні!

М. О. Єлісеєва, к. т. н., голова Ради молодих вчених ПДАБА

## ПШОВ ІЗ ЖИТТЯ ВІКТОР БОРИСОВИЧ ШВЕЦЬ



18 жовтня 2017 р. на 88 році пішов із життя видатний вчений, почесний професор Придніпровської державної академії будівництва та архітектури, великий організатор, досвідчений будівельник та педагог, заслужений діяч науки і техніки Української РСР, доктор технічних наук, професор Віктор Борисович Швець.

В. Б. Швець народився 28 грудня 1929 р. у м. Кисловодськ. Закінчив з відзнакою у 1952 р. Московський інститут інженерів водного господарства за спеціальністю інженер-гідротехнік. Будучи молодшим науковим співробітником НДІ основ і підземних споруд (м. Москва), в березні 1957 р. захистив одну з перших в СРСР дисертацію з питань ефективності поверхневого ущільнення основ важкими трамбівками на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук.

Однак більша частина наукового життя В. Б. Швеця була пов'язана з ДІБІ (згодом ПДАБА) і рідною кафедрою основ і фундаментів, інтенсивному науковому розвитку якої він сприяв на посаді завідувача кафедри, яку обіймав понад 30 років. За його сприяння при кафедрі поновлено аспірантуру (1975 р.), а з 1986 р. розпочала роботу докторантура та спеціалізована рада із захисту кандидатських і докторських дисертацій зі спеціальності 05.23.02 – основи і фундаменти. Протягом багатьох років він був головою і заступником голови, а також членом спеціалізованих рад по захисту кандидатських і докторських дисертацій, був членом експертної ради з будівництва та архітектури ВАК України.

В. Б. Швець вніс значний вклад в історію нашого вузу як відомий вчений і засновник наукової школи у галузі досліджень будівельних властивостей ґрунтів, розрахунку та влаштування основ і фундаментів при динамічних і статичних навантаженнях, розробки нових конструкцій фундаментів, у тому числі пальових (1975 р.). Надії і звершення Віктора Борисовича невід'ємно були пов'язані з підготовкою наукових кадрів. Під його керівництвом і при науковій консультації захищені понад 60 кандидатських і 8 докторських дисертацій.

Віктор Борисович Швець – видатний науковий діяч, який у 1970-х роках при кафедрі основ і фундаментів створив «Галузеву науково-дослідну лабораторію автоматизованих методів вимірювань деформацій основ і фундаментів турбоагрегатів». Згодом у 1989 р., використовуючи матеріально-технічну базу, накопичений досвід і потенціал лабораторії, урахувавши перспективу в будівництві та збереженні ресурсів існуючих АЕС, він відкрив науково-дослідну галузеву лабораторію дослідження атомних і теплових електростанцій.

Віктор Борисович був прекрасною людиною, доброю і чуйною, а також талановитим викладачем і признаним майстром своєї справи. Заслужений авторитет серед наукової громадськості дозволили йому підняти рівень викладання профільної будівельної дисципліни у нашому вузі до світового рівня. Слід зазначити, що поряд з активною громадською діяльністю Віктор Борисович був прекрасним сім'янином і засновником справжньої геотехнічної родини, де в науковому тандемі зі своєю дружиною Нінель Сергіївною Швець зрощувались молоді спеціалісти.

В. Б. Швець опублікував понад 360 наукових робіт, у тому числі 19 монографій, книг і брошур, 21 інструктивно-нормативний документ, 25 винаходів і 9 іноземних патентів, понад 250 наукових статей (17 статей і 2 монографії в зарубіжних виданнях). Був членом президій Російського, Українського товариства з механіки ґрунтів, геотехніки і фундаментобудування, а також редакційної колегії журналу «Світ геотехніки», керівником кореспондентського пункту журналу «Основи, фундаменти та механіка ґрунтів». Брав активну участь у роботі Міжвідомчої координаційної ради з питань будівництва та захисту територій, будівель і споруд в складних інженерно-геологічних і сейсмічних умовах України, член Бюро цієї Ради.

Віктор Борисович – лауреат премії Ради Міністрів СРСР (1976 г.), лауреат премії Мінвуза УРСР (1982р.), дійсний член Академії інженерних наук і будівництва України. Науково-технічна діяльність професора В. Б. Швеця відзначена пам'ятними медалями ім. Н. М. Герсеванова і Н. А. Цитовича, медалями офіційних виставок та іншими нагородами.

Ректорат, профком, колеги та учні з великою подякою і шаную будуть довго пам'ятати Віктора Борисовича Швеця



«Молодий будівельник»  
Засновник і видавець – ДВНЗ «Придніпровська державна академія будівництва та архітектури».  
Свідцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації серія ДП  
№ 624 видане 16 лютого 1999 року.

Головний редактор  
Т.А. ШПАКОВСЬКА  
Фото А.В. Мамишев  
Дизайн, оригінал-макет та верстка  
К.В. КРУТЬ

Газета виходить один раз на місяць  
обсягом 1 друк. арк. Верстка комп'ютерна, друк офсетний. Редакція не завжди поділяє думки авторів публікацій. За точністю викладення у статтях фактів відповідає автор.

Адреса редакції: м. Дніпропетровськ, вул. Чернишевського, 24-а, (0562) 46-44-56.  
e-mail: mb@mail.pgasa.dp.ua  
Видавництво «Літограф»,  
м. Дніпропетровськ, Паторжинського, 29/б.  
Зам. № . Тираж – 1000 прим.